



80119





Zirgs ir spēcīgs un uzņēmīgs garīgais totēms ķīniešu kultūrā. Kā sešu seno mājdzīvnieku līderis zirgs ir ne tikai lojāls un drosmīgs partneris, kas auļo pa visu pasauli, bet arī labklājības simbols. Tādēļ zirgu atveidošana vienmēr ir bijusi svarīga ķīniešu tradicionālajā glezniecībā. Pavasara svētkos glezina ar auļojošiem zirgiem simbolizē virzību uz priekšu, atvadoties no vecā gada un sagaidot jauno. Tā simbolizē 'panākumus', novēlot jaunu, pārticības pilnu gadu.



