



80119





Das Pferd ist in der chinesischen Kultur ein starkes und unternehmungslustiges, spirituelles Totem. Als Anführer der sechs Haustiere der Antike ist das Pferd nicht nur ein treuer und mutiger Partner, der durch die Welt galoppiert, sondern auch ein Symbol des Glücks. Daher wurden Pferde in der traditionellen chinesischen Malerei schon immer dargestellt. Im Rahmen des Mondneujahrsfestes symbolisiert das Gemälde mit galoppierenden Pferden die fortschrittliche Haltung, das alte Jahr zu verabschieden und das neue einzuläuten. Es steht für „Erfolg“ und drückt gute Wünsche für ein neues und erfolgreiches Jahr aus.



