
LEGO
STAR WARS
75244 | Tantive IV™
Disney



Direttore del design
Jens Kronvold Frederiksen

Designer del modello
César Carvalhosa Soares

Graphic Designer:
Madison O'Neil

IL DESIGN TEAM DI LEGO® *STAR WARS*™

LEGO® *Star Wars* è stato creato nel 1999 da un team di grandi eroi del design della galassia. Oggi il nostro gruppo comprende dieci designer di modelli e tre grafici, tutti basati a Billund, in Danimarca. Ognuno di noi è stato selezionato per la vasta esperienza nella progettazione di modelli LEGO, ma anche perché siamo tutti grandi fan di *Star Wars*.

Nel corso degli anni, molti di noi hanno collaborato a tantissimi progetti LEGO *Star Wars:* è sempre molto divertente lavorare insieme. Ma i nostri designer più giovani portano sempre nuove idee nell'universo *Star Wars*, in continua evoluzione.

Vogliamo che possedere uno dei nostri modelli LEGO *Star Wars* sia un'esperienza affascinante e avvincente. Dobbiamo chiederci: come possiamo stimolare la creatività con l'esperienza di costruzione e scatenare l'immaginazione attraverso il gioco? Questi modelli più grandi richiedono una particolare attenzione ai dettagli e tanta precisione, e quindi sono molto divertenti e avvincenti da sviluppare, ma sono anche una grande sfida.

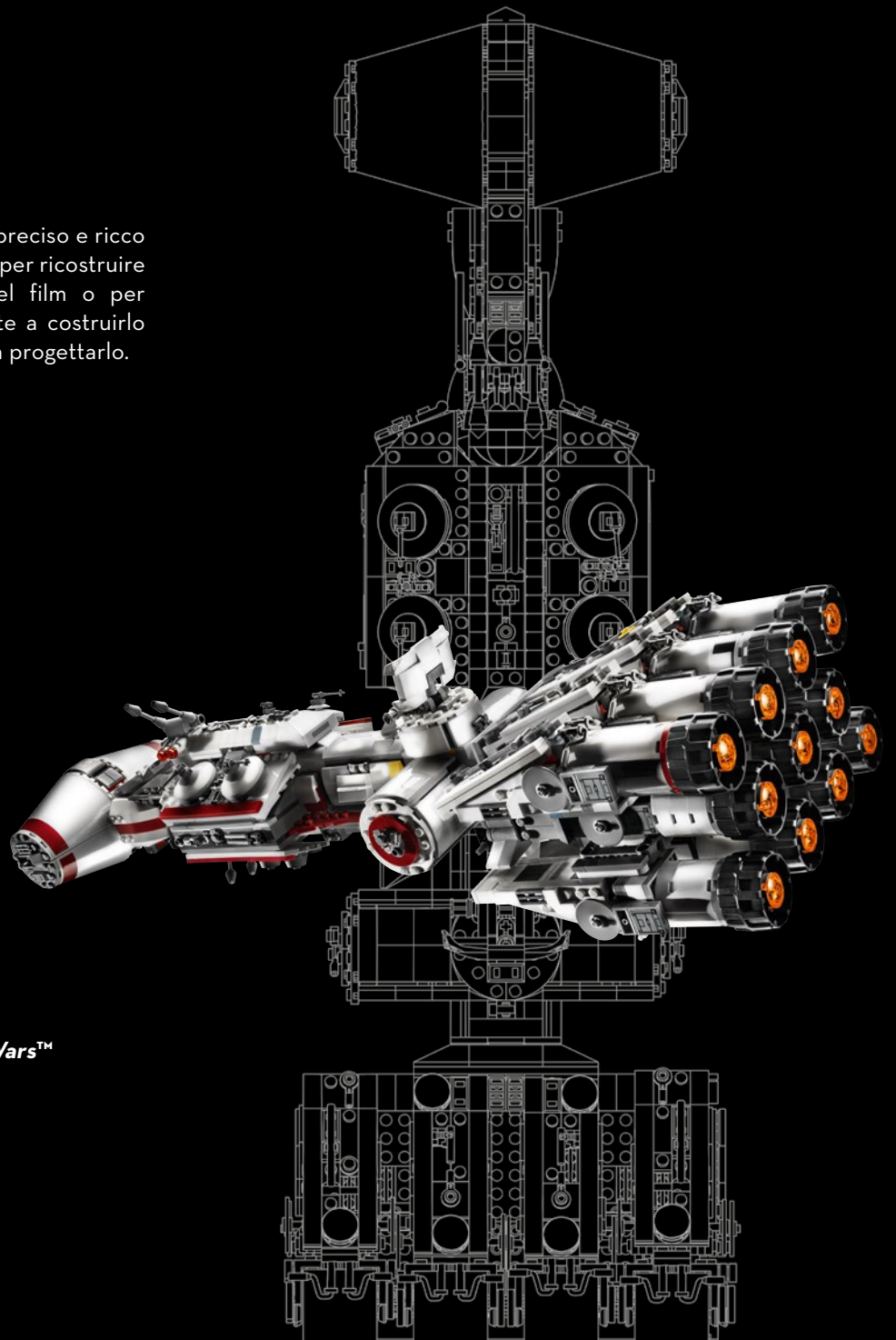
Con questo modello, abbiamo davvero lavorato intensamente per sfruttare il potenziale di ogni mattoncino. È fantastico, super preciso e ricco di funzionalità di gioco. Perfetto per ricostruire alcune delle famose scene del film o per esporlo! Spero che vi divertirete a costruirlo così come noi ci siamo divertiti a progettarlo.



Buona costruzione!



Jens Kronvold Frederiksen
Design Director, LEGO® *Star Wars*™



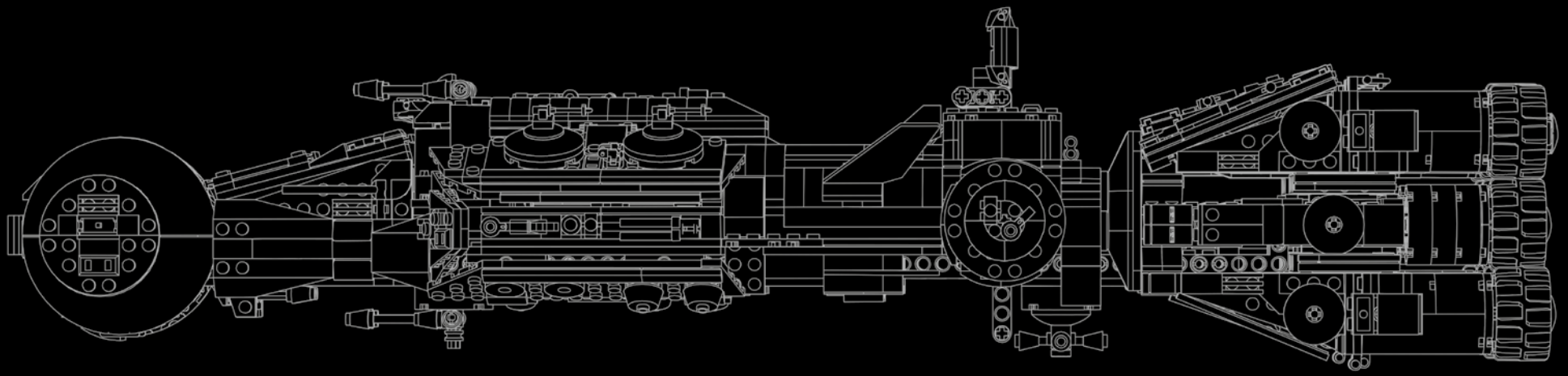


LA *TANTIVE IV*™

La *Tantive IV*™, una corvette CR90, fu progettata dalla Corellian Engineering Corporation per il trasporto di interi corpi diplomatici in tutta la galassia. La CR90 standard poteva raggiungere i 950 km/h ed era dotata di sei torrette turbolaser. Nata come vascello diplomatico, la CR90 si rivelò la nave perfetta per la Ribellione, che spesso la usò per sfuggire alle grinfie dell'Impero. La più famosa di queste navi era la corvetta della casa reale di Alderaan™, già predisposta per la battaglia, la *Tantive IV*.

La *Tantive IV* era il mezzo di trasporto personale di uno dei fondatori della Ribellione, il Senatore di Alderaan, Bail Organa. La *Tantive IV* era attraccata alla nave ammiraglia ribelle *Profundity* quando il gruppo ribelle Rogue One riuscì a rubare i piani della Morte Nera e chiamò la flotta per partecipare alla battaglia. Nel corso di uno scontro particolarmente intenso, l'iperguida, i motori e le armi della *Tantive IV* furono gravemente danneggiati. Nonostante i problemi, la nave riuscì a fuggire con a bordo i piani della Morte Nera.

Inseguita per tutta la galassia da Darth Vader™ sul *Devastator*, uno Star Destroyer imperiale, la *Tantive IV* riuscì quasi ad arrivare a destinazione prima di essere raggiunta, una riprova della velocità e della potenza di fuoco di questa straordinaria astronave. Ma i piani della Morte Nera erano già al di fuori della portata dell'Impero, in caduta libera verso la superficie del pianeta Tatooine™ nelle mani dei droidi C-3PO™ e R2-D2™.





DATI/SPECIFICHE

TANTIVE IV™

Costruttore . . . . . Corellian Engineering Corporation
Modello . . . . . Corvetta CR90
Classe . . . . . Corvetta

SPECIFICHE TECNICHE

Lunghezza . . . . . 126,68 metri
Accelerazione massima . . . . . 2.100 G
Velocità massima (atmosfera) . . . . . 950 km/h
Motori . . . . . Propulsori ionici a turbina Girodyne Ter58 (11)
Potenza iperguida . . . . . Classe 2.0
Armamento . . . . . Turbolaser Taim e Bak H9 (6)
2 doppi turbolaser
4 singoli turbolaser

INCONTRA IL DESIGNER DEL MODELLO

César Carvalhosa Soares





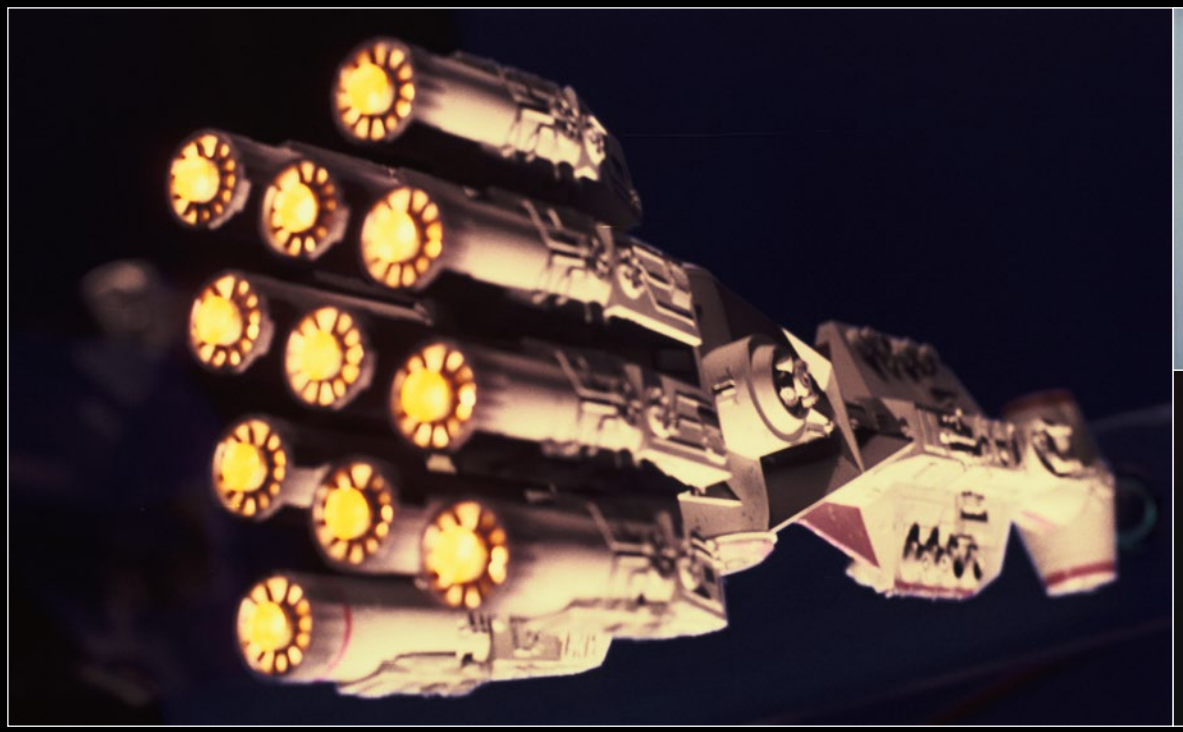


D: ***La Tantive IV™ è la prima astronave che vediamo nell'universo Star Wars. Cosa hai pensato quando ti hanno detto che avresti dovuto realizzare questo modello? Ti sei sentito sotto pressione?***
R: No, mi ha fatto un grande piacere! Con la sua incredibile forma e gli 11 enormi propulsori sul retro, non solo è la prima astronave che vediamo, ma è anche una delle mie preferite dell'universo *Star Wars*. In LEGO® *Star Wars* lavoriamo a una vasta gamma di modelli, in tante fasce di prezzo, quindi, quando mi è stato assegnato il compito di progettare questa astronave non ho sentito alcuna pressione particolare. Ma ovviamente, essendo una delle mie astronavi preferite, per me è stato un privilegio poterla progettare ricreando tutti i dettagli e le caratteristiche che la rendono così iconica.

D: ***Il modello Tantive IV in-universe era diverso da quello di Star Wars: Una nuova speranza, Il ritorno degli Jedi e La vendetta dei Sith. A quale modello la versione in mattoncini LEGO si ispira di più?***
R: La forma esterna del modello, compreso le misure e le proporzioni, insieme a tutte le caratteristiche, come i cannoni e i dettagli meccanici, sono tutti basati sulla versione di *Star Wars: Una nuova speranza*, la prima che vediamo. Sfortunatamente, l'interno di questa versione non compare molto nella pellicola cinematografica e quindi, come riferimento per alcuni dei dettagli, ho usato le riprese degli interni che vediamo in *Star Wars: La vendetta dei Sith*.

D: ***Una versione in mattoncini LEGO della Tantive IV fu lanciata nel lontano 2001 con il nome di "Violatore di blocco ribelle", e quindi di nuovo nel 2009 con un set di minifigure. Perché questa versione è diversa e unica?***
R: Il briefing per questo set era creare un modello che offrisse molta giocabilità, con funzioni e ambienti interni appositamente ideati per il gioco dei bambini, ma doveva essere anche un buon modello da esposizione. Utilizzando nuovi elementi come i grandi pezzi della cabina di pilotaggio e nuove funzionalità come gli shooter a molla e la maniglia di trasporto, penso che siamo riusciti a conseguire entrambi gli obiettivi.

D: ***Quando avvii il processo di progettazione, hai un certo numero di mattoncini in mente? Oppure il numero di mattoncini che utilizzerai è basato su altri fattori?***
R: Di solito non prendiamo in considerazione il numero di pezzi quando progettiamo un modello. L'obiettivo è riuscire a costruire qualcosa di dimensioni idonee e che corrisponda alla fascia di prezzo stabilita, ma teniamo anche in considerazione il tipo e la quantità delle funzioni di gioco per quel modello in particolare. Il numero di pezzi utilizzato è quindi in genere casuale.







D: ***La Tantive IV™ ha un enorme blocco motori. Deve essere stato difficile realizzarlo con i mattoncini LEGO®, soprattutto se consideriamo la forma allungata della nave. E quali tecniche avete utilizzato per assicurarvi che il modello fosse abbastanza robusto con un blocco motore così grande?***

R: Sì, è stato difficile. Creare un blocco motore abbastanza robusto è stata una grande sfida. Ho realizzato un telaio LEGO Technic molto resistente, che copre dalla punta anteriore dell'astronave fino alla parte posteriore. Qui, il telaio si estende verso l'esterno, lateralmente, creando una superficie piatta a forma di T. Gli 11 motori sono stati collegati individualmente a questo telaio usando i perni LEGO Technic.

D: ***Dal punto di vista di un designer, ci sono caratteristiche di cui sei particolarmente orgoglioso? E quali sfide hanno presentato?***

R: Una delle caratteristiche di cui sono molto orgoglioso è la maniglia. Poiché è una nave molto lunga, con una forma insolita, non è facile prenderla in mano e spostarla. Quindi, l'inclusione della maniglia è stata decisa molto presto nel processo. Ed è stata una grande sfida perché la maniglia doveva essere fissata in modo sicuro. E anche perché doveva trovarsi in una posizione precisa sul modello, per garantire il giusto equilibrio al sollevamento. Alla fine, abbiamo determinato che il punto perfetto era in corrispondenza del radar della nave e quindi sono riuscito a integrare la maniglia nella parabola.

D: ***Un vero collezionista potrebbe essere tentato di lasciare questa edizione della Tantive IV così com'è, senza aprire la confezione. Sii onesto: se tu non fossi il designer, riusciresti a non aprire la confezione?***

R: No, no ci riuscirei. Capisco però l'attrazione di alcuni modelli LEGO *Star Wars* in termini di collezionabilità. Per me, i set LEGO sono sempre dei giocattoli. E i giocattoli sono realizzati per il gioco. In questo caso, direi ancora di più: questo è principalmente un set di gioco, con tantissime caratteristiche e minifigure che permetteranno a tutti di ricreare le iconiche scene dei film.

INCONTRA IL GRAFICO

Madison O'Neil

D: *Progettare le minifigure LEGO® per un'edizione speciale è una grande opportunità, ma è anche una grande sfida. Da dove cominci?*
R: Per un grafico, il primo passo nel processo di progettazione è in genere la raccolta di immagini di riferimento. In questo caso, è stato molto semplice: in genere guardo i film e prendo degli screenshot. Molti dei personaggi sono apparsi anche in precedenti set LEGO, in particolare la *Tantive IV*™ prodotta quasi 10 anni fa, nel 2009. Ho controllato come i personaggi, per esempio il Capitano Antilles, siano stati creati in precedenza e quindi li abbiamo aggiornati in termini di stile.

D: *Con così tante minifigure nel set, le progetti in gruppo o ti occupi di un personaggio alla volta?*
R: Una volta che abbiamo determinato i personaggi più importanti da includere nel modello, mi concentro su un personaggio alla volta. Alcuni elementi grafici possono essere trasferiti da un personaggio all'altro. Per esempio, il soldato della Flotta Ribelle e il Capitano Antilles indossano lo stesso tipo di casco, quindi era importante che avessero anche le stesse cinghie.

D: *Quanto tempo hai impiegato per completare il processo di progettazione, dall'inizio alla fine? E quale è stata la parte che ha richiesto più tempo?*
R: Un design completo comprende diverse fasi. Prendiamo per esempio la minifigure di Bail Organa. Il primo passo nella sua creazione è stato progettarlo digitalmente. È stato quindi sottoposto a un processo di "coaching" in cui altri graphic designer LEGO lo hanno valutato in termini di requisiti quali lo stile e la produzione. Successivamente, è stato inviato a Lucasfilm per l'approvazione, insieme a tutte le altre minifigure del modello.







Originariamente, avevamo presentato la versione di Bail de *La vendetta dei Sith*, ma alla fine, insieme a Lucasfilm, abbiamo deciso che avrebbe avuto più senso, nella timeline della storia, dotarlo del costume di *Rogue One*. Quindi abbiamo dovuto ripetere il processo per creare il suo design attuale. Dopo l'approvazione di Lucasfilm, abbiamo prodotto alcuni campioni di ogni nuovo elemento stampato della minifigure; dopodiché era pronto! È un processo diverso per ogni modello, ma a volte trascorrono mesi prima che un personaggio raggiunga il suo stato definitivo.

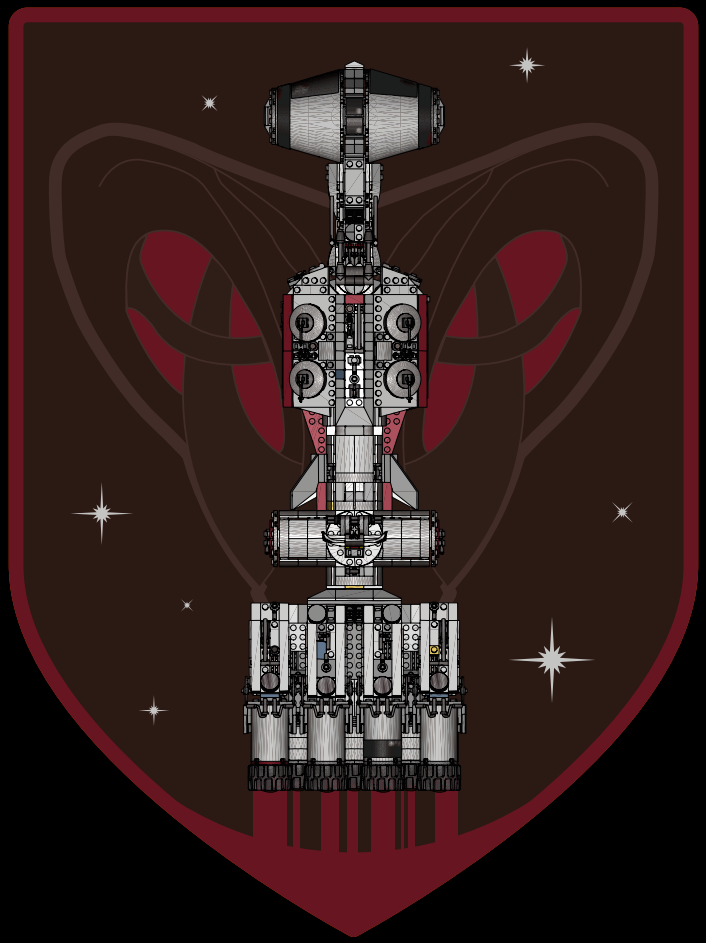
D: *I personaggi di Star Wars sono molto sviluppati; come trasmetti la loro personalità in un elemento così piccolo come una minifigure?*
R: Trovo che le espressioni del volto siano la chiave per illustrare la personalità di una minifigure. Sul lato anteriore della testa di una minifigure generalmente disegniamo un'espressione un po' neutra, un sorriso gentile o un leggero cipiglio, a seconda di chi sia. È sul retro della testa che adottiamo un'espressione più decisa per catturare un altro aspetto della personalità o della storia del personaggio. Per esempio, il volto terrorizzato del Capitano Antilles quando sta per essere strangolato da Darth Vader™.

D: ***Quando esplori le immagini di riferimento per le minifigure, scopri mai qualcosa che non sapevi sui personaggi?***
R: Trovo sempre nuovi piccoli dettagli che non avevo mai notato prima nei film. In questo modello ho scoperto che sulla fibbia della cintura di Bail Organa c'è un simbolo inciso e ho anche dato un'occhiata da vicino al cilindro di codici che indossa sul petto.

D: ***Perché pensi che questa edizione sia così speciale?***
R: Quest'anno è il 20° anniversario di LEGO® *Star Wars*. L'ultimo modello LEGO della *Tantive IV*™ risale a 10 anni fa. I personaggi di questo modello sono stati basati su quelli del 2009, con l'aggiunta di Bail Organa, che non era mai stato realizzato come minifigure. Tutti gli altri personaggi sono stati aggiornati e la Principessa Leia™ appare anche con un elemento gonna!

D: ***Che sensazione ti dà vedere i tuoi design prendere vita?***
R: Prima di lavorare per LEGO *Star Wars* ero un fan accanito della serie, quindi ora essere dall'altra parte del processo è piuttosto surreale. I momenti più gratificanti sono quando amici o familiari mi contattano per dirmi che i loro figli stanno giocando con un modello che ho aiutato a progettare.





LEGO.com/starwars

LEGO and the LEGO logo are trademarks of the LEGO Group. ©2019 The LEGO Group.
© & ™ Lucasfilm Ltd.