
LEGO
STAR WARS
75244 | Tantive IV™
Disney



Directeur du design :
Jens Kronvold Frederiksen

Créateur du modèle :
César Carvalhosa Soares

Graphiste :
Madison O'Neil

À PROPOS DE L'ÉQUIPE DE DESIGN LEGO® *STAR WARS*™ :

L'aventure LEGO® *Star Wars* a commencé en 1999 avec une équipe composée des plus grands héros du design de la galaxie. Nous sommes aujourd'hui dix créateurs de modèle et trois graphistes basés à Billund, au Danemark. Nous avons tous été choisis pour nos nombreuses années d'expérience de la conception de modèles LEGO, mais aussi parce que nous sommes tous de grands fans de *Star Wars*.

Au fil des ans, beaucoup d'entre nous ont collaboré à de nombreux projets LEGO *Star Wars*, c'est donc toujours un grand plaisir pour nous de travailler ensemble. Mais nos jeunes designers sont là pour apporter une nouvelle vision essentielle de l'univers *Star Wars* en constante évolution.

Nous voulons que nos modèles LEGO *Star Wars* *suscitent un véritable engouement*. Nous nous demandons sans cesse comment parvenir à favoriser la créativité grâce à l'expérience de construction et à stimuler l'imagination par le biais de la jouabilité. Ces grands modèles exigent donc de prêter une attention particulière aux détails et à la précision. Leur développement est amusant et passionnant, mais constitue aussi un immense défi.

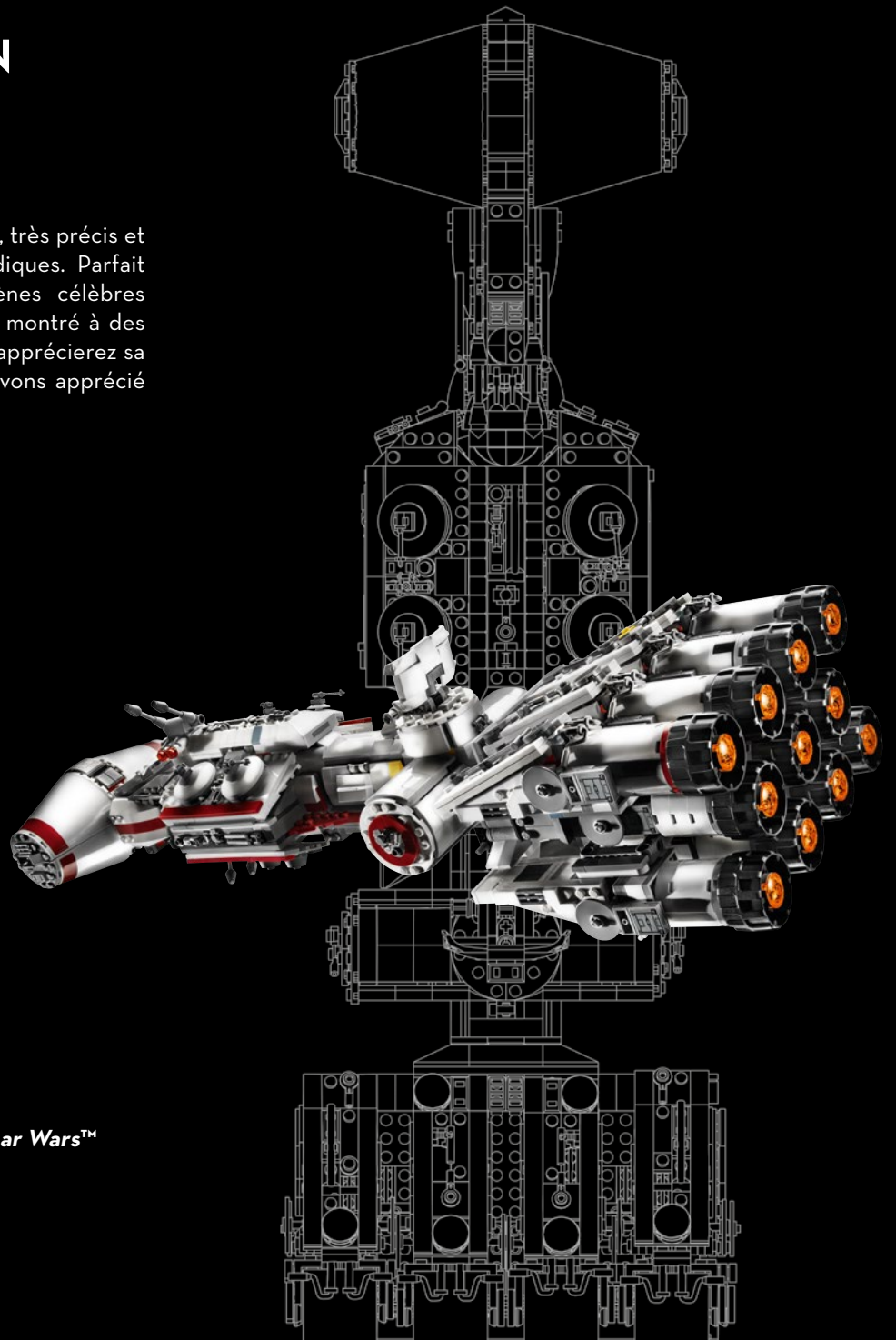
Pour ce modèle, nous avons vraiment tout mis en œuvre pour obtenir le maximum de chaque brique. Il est magnifique, très précis et déborde de fonctionnalités ludiques. Parfait pour reproduire certaines scènes célèbres du film ou pour être exposé et montré à des amis ! Nous espérons que vous apprécierez sa construction autant que nous avons apprécié sa conception !



Bonne construction !



Jens Kronvold Frederiksen
Directeur du design, LEGO® *Star Wars*™



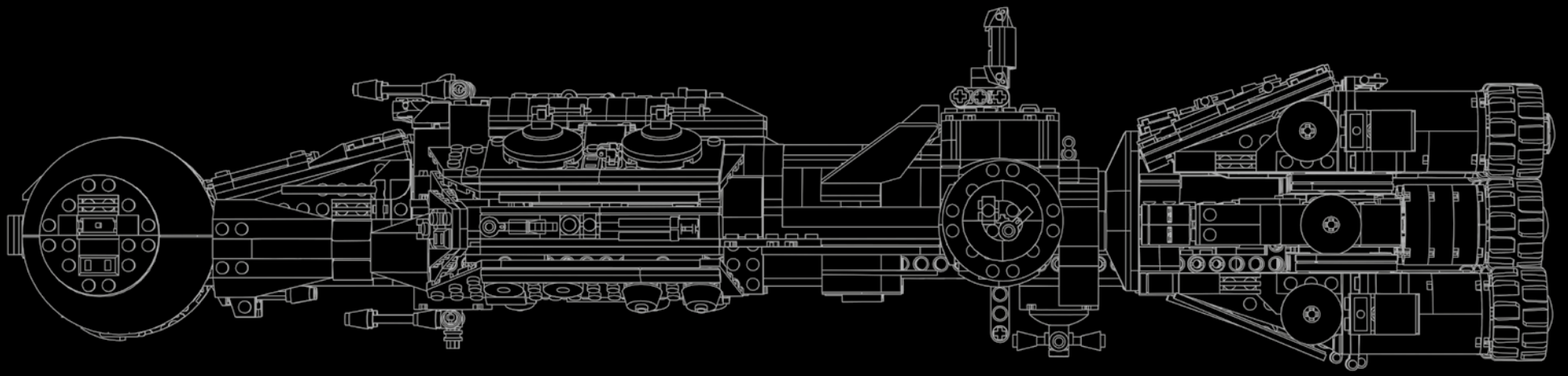


À PROPOS DU *TANTIVE IV*™

Le *Tantive IV*™, une corvette CR90, a été conçu par la Corellian Engineering Corporation pour transporter en toute sécurité des escortes diplomatiques entières à travers la galaxie. Le CR90 standard pouvait atteindre jusqu'à 950 km/h et était armé de six tourelles turbolaser. Reconnu comme un vaisseau diplomatique, le CR90 s'est avéré idéal pour aider la Rébellion à se soustraire aux yeux de l'Empire. Le plus célèbre de tous ces vaisseaux est le croiseur d'Alderaan™ *Tantive IV*.

Le *Tantive IV* était le transport personnel de l'un des fondateurs de la Rébellion, le sénateur d'Alderaan Bail Organa. Le *Tantive IV* était amarré sur le vaisseau rebelle *Profundity* lorsque le groupe rebelle séparatiste Rogue One réussit à voler les plans de l'Étoile de la Mort™ et appela la flotte pour participer à la bataille. Après un combat dévastateur, l'hyperpropulsion, les moteurs et les armes *du Tantive IV* furent gravement endommagés. Malgré ces dégâts, il parvint à s'échapper avec les plans de l'Étoile de la Mort à son bord.

Poursuivi à travers la galaxie par Dark Vador™ dans le croiseur interstellaire impérial *Devastator*, il put témoigner de sa puissance de feu et de sa vitesse en atteignant presque sa destination, avant d'être rattrapé. Mais les plans de l'Étoile de la Mort étaient déjà hors de portée de l'Empire, filant vers la planète Tatooine™, entre les mains des droïdes C-3PO™ et R2-D2™.





INFORMATIONS/ CARACTÉRISTIQUES

TANTIVE IV™

Constructeur ..... Corellian Engineering Corporation
Modèle ..... Corvette CR90
Classe ..... Corvette

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Longueur ..... 126,68 mètres
Accélération maximale ..... 2 100 G
Vitesse maximale (atmosphère) ..... 950 km/h
Unité(s) moteur ..... Moteurs à turbine ionique Girodyne Ter58 (11)
Hyperpropulsion ..... Classe 2.0
Armement ..... Turbolasers Taim et Bak H9 (6)
2 turbolasers doubles
4 turbolasers simples

RENCONTRE LE CRÉATEUR DU MODÈLE :

César Carvalhosa Soares

Q: ***Le Tantive IV™ est le tout premier vaisseau que l'on voit dans l'univers Star Wars. Qu'est-ce que cela vous a fait d'être chargé de concevoir ce modèle ? Avez-vous ressenti de la pression ?***
R: J'ai été fou de joie ! Non seulement c'est le premier vaisseau que l'on voit dans la saga, mais c'est aussi l'un de mes préférés dans l'univers *Star Wars*, avec sa forme géniale et ses 11 moteurs massifs à l'arrière. Chez LEGO® *Star Wars*, nous travaillons sur une large gamme de modèles, allant des prix les plus bas aux plus élevés, alors quand j'ai été chargé de la conception de cette version, je n'ai ressenti aucune pression particulière. Mais bien sûr, comme c'est l'un de mes favoris, j'ai vraiment apprécié de pouvoir créer et recréer tous les détails et toutes les caractéristiques qui rendent ce vaisseau si emblématique.

Q: ***Le modèle utilisé pour le Tantive IV est différent dans les films Star Wars : Un Nouvel espoir, Le Retour du Jedi et La Revanche des Sith. Le vaisseau en briques LEGO s'inspire-t-il plus particulièrement de l'une de ces versions ?***
R: La forme extérieure du modèle, y compris ses dimensions et ses proportions, ainsi que toutes les fonctionnalités, comme les canons et les détails mécaniques, sont basées sur la version de *Star Wars : Un Nouvel espoir*, soit sa toute première apparition. Malheureusement, l'intérieur de cette version n'apparaît pas beaucoup à l'écran, j'ai donc utilisé les plans intérieurs que l'on peut voir dans *Star Wars : La Revanche des Sith* comme référence pour certains détails.

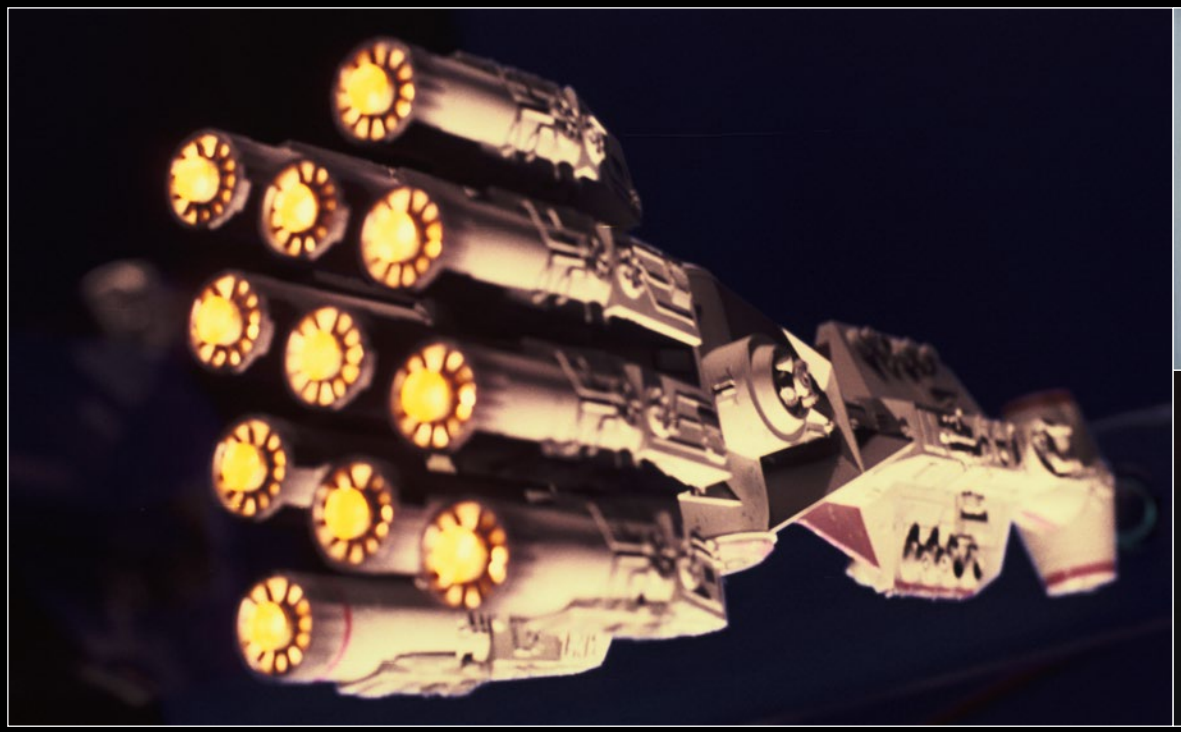






Q: ***Une version en briques LEGO du Tantive IV est sortie en 2001 sous le nom de Rebel Blockade Runner et à nouveau en 2009 avec un ensemble de figurines. En quoi la présente édition est-elle unique ?***
R: Pour cet ensemble, l'idée était de créer un modèle qui soit à la fois doté d'une grande jouabilité, avec des fonctions ludiques et des espaces intérieurs pour que les enfants s'amusent, et qui constitue une belle pièce d'exposition. L'utilisation de nouveaux éléments, tels que les grandes pièces du cockpit, et de nouvelles fonctions, comme les fusils à ressorts et la poignée permettant de transporter le modèle plus facilement, nous a permis, je pense, d'atteindre les deux objectifs.

Q: ***Avez-vous un nombre de briques à l'esprit dès le début du processus de conception ? Ou bien le nombre de briques est-il influencé par d'autres facteurs ?***
R: En général, nous ne tenons pas compte du nombre de pièces lorsque nous créons un modèle. L'objectif est de construire un modèle de taille adaptée correspondant au prix requis, et qui reflète le type et la quantité de fonctionnalités ludiques propres à ce modèle particulier. Le nombre de pièces final est donc généralement secondaire.







Q: ***Le Tantive IV™ possède un énorme bloc moteur. Cela a dû être difficile à reproduire en briques LEGO®, notamment en raison de la forme allongée du vaisseau. Quelles techniques avez-vous utilisées pour vous assurer que le modèle soit suffisamment solide pour supporter un bloc moteur de cette taille ?***

R: Tout à fait. La solidité du bloc moteur a représenté un grand défi. J'ai créé un châssis LEGO Technic très robuste qui va de l'avant à l'arrière du vaisseau. Le cadre s'étend sur les côtés, créant ainsi une surface plate en forme de T. Les 11 moteurs sont connectés individuellement à ce cadre à l'aide de tiges LEGO Technic.

Q: ***D'un point de vue de designer, quelles sont les fonctions dont vous êtes particulièrement fier ? Et quels défis ont-elles présentés ?***

R: L'une des caractéristiques dont je suis très fier, c'est l'inclusion de la poignée. Il n'est pas facile de soulever et de transporter un vaisseau aussi long et à la forme étrange. L'inclusion d'une poignée a donc été décidée très tôt dans le processus. Cela a bien entendu représenté un grand défi, car le montage de la poignée devait être très solide. La poignée devait également être placée à un endroit précis du modèle, afin de garantir son équilibre lorsqu'il est soulevé. En fin de compte, l'endroit idéal s'est révélé être précisément celui du radar du vaisseau. J'ai donc été en mesure d'intégrer la poignée avec le radar.

Q: ***Un vrai collectionneur est susceptible de conserver ce modèle du Tantive IV « neuf et non ouvert ». Soyez honnête : si vous n'étiez pas le concepteur, seriez-vous capable de résister à la tentation d'ouvrir la boîte ?***

R: Non, même si je comprends l'envie de collectionner certains modèles LEGO *Star Wars*. Pour moi, les ensembles LEGO sont avant tout des jouets. Et les jouets sont faits pour jouer. D'autant plus dans ce cas d'ailleurs, puisqu'il s'agit d'un ensemble avec de nombreuses fonctions et figurines géniales qui doivent permettre à tout le monde de recréer des scènes emblématiques des films.

RENCONTRE LE GRAPHISTE :

Madison O'Neil

Q: *Concevoir des figurines LEGO® pour une édition spéciale représente une opportunité fantastique, mais c'est aussi un grand défi. Par où commencez-vous ?*
R: Pour un graphiste, la première étape du processus de conception consiste habituellement à rassembler des images de référence. Dans ce cas, c'était très simple : j'ai visionné les films et pris des captures d'écran. De nombreux personnages sont également apparus dans de précédents ensembles LEGO, en particulier dans le *Tantive IV*™ qui est sorti en 2009, il y a 10 ans. J'ai observé la manière dont des personnages tels que le Capitaine Antilles avaient été créés précédemment, puis j'ai mis leur style au goût du jour.

Q: *Cet ensemble inclut un très grand nombre de figurines. Est-ce que vous les concevez en groupe ou une par une ?*
R: Une fois que nous avons déterminé les personnages qui nous paraissent importants à inclure dans le modèle, je me concentre sur un seul à la fois. Certains éléments graphiques se transmettent parfois d'un personnage à un autre. Par exemple, le soldat de la flotte rebelle et le Capitaine Antilles portent le même style de casque, il était donc important qu'ils aient les mêmes brides autour du menton.

Q: *Du début à la fin, combien de temps vous a-t-il fallu pour mener à bien le processus de conception ? Et quelle a été la partie la plus longue ?*
R: Il y a plusieurs étapes dans la création d'un design complet. Prenons par exemple la figurine de Bail Organa. La première étape de sa création a été de le dessiner numériquement. Il a ensuite été soumis à un processus de coaching dans le cadre duquel plusieurs autres graphistes LEGO l'ont révisé au regard des exigences de style et de production. Il a ensuite été présenté à Lucasfilm pour approbation, avec toutes les autres figurines du modèle.







Initialement, nous avions proposé une version de Bail inspirée de *La Revanche des Sith*, mais nous avons finalement décidé avec Lucasfilm qu'il était plus logique pour la chronologie de l'histoire qu'il porte son costume de *Rogue One*. Nous avons donc dû répéter le processus afin d'aboutir à sa version actuelle. Une fois qu'il a été définitivement approuvé par Lucasfilm, nous avons créé des échantillons de test pour chaque nouvel élément imprimé de la figurine, et le tour était joué ! Le processus est différent pour chaque modèle, mais il peut s'écouler des mois entre la création des personnages et leur exécution finale.

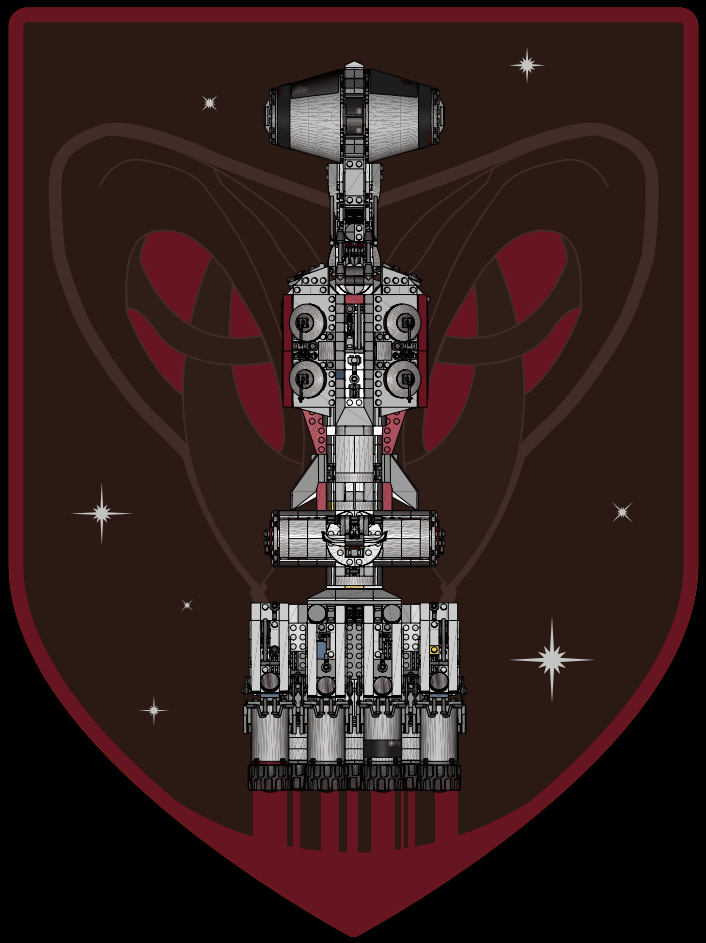
Q: *Les personnages de Star Wars sont très développés. Comment parvenez-vous à transmettre leur personnalité dans quelque chose d'aussi petit qu'une figurine ?*
R: Je pense que les expressions faciales sont cruciales pour révéler la personnalité d'une figurine. Sur l'avant de la tête de la figurine, nous concevons généralement un personnage avec une expression plutôt neutre, un sourire doux ou un léger froncement de sourcils, en fonction de qui il s'agit. C'est sur l'arrière de la tête que nous développons davantage l'expression, afin de capter un autre aspect de la personnalité ou de l'histoire du personnage. Par exemple, le visage horrifié de Capitaine Antilles quand il est sur le point d'être étranglé par Dark Vador™.

Q: ***Lorsque vous examinez les images de référence pour concevoir les figurines, vous arrive-t-il de découvrir des éléments que vous ne connaissiez pas sur les personnages ?***
R: Je découvre constamment de nouveaux petits détails que je n'avais jamais remarqués auparavant dans les films. Lors de la création de ce modèle, j'ai découvert que la boucle de ceinture de Bail Organa est gravée d'un symbole unique. J'ai aussi examiné attentivement les cylindres de code qu'il porte sur sa poitrine.

Q: ***Selon vous, en quoi cette édition est-elle si spéciale ?***
R: Cette année marque le 20e anniversaire de LEGO® *Star Wars*. Le *Tantive IV*™ a été reproduit sous forme de modèle LEGO pour la dernière fois il y a 10 ans. Les personnages de ce modèle sont conçus pour être le reflet des personnages inclus dans le modèle de 2009, avec en plus Bail Organa dont la figurine n'avait jamais été créée. Tous les autres personnages ont été mis au goût du jour et la Princesse Leia™ apparaît également avec un élément de jupe !

Q: ***Comment décririez-vous la sensation de voir vos créations prendre vie ?***
R: Avant de travailler pour LEGO *Star Wars*, j'étais un grand fan, alors me trouver maintenant à l'autre bout du processus me semble un peu surréaliste. Ce qui est le plus gratifiant, c'est lorsque des amis ou des membres de ma famille me disent qu'eux ou leurs enfants apprécient un modèle à la conception duquel j'ai participé.





LEGO.com/starwars

LEGO and the LEGO logo are trademarks of the LEGO Group. ©2019 The LEGO Group.
© & ™ Lucasfilm Ltd.