



STAR WARS™

PILNĀ KOLEKCIŅĀRU SĒRIJA



75181



“MĒS SĀKAM SAVU UZBRUKUMA SKRĒJIENU!”



Dizaina direktors Jenss Kronvolds Frederikssens (Jens Kronvold Frederiksen), modeļu dizainers Džordans Deivids Skots (Jordan David Scott), grafiskais dizainers Medisons O'Nīls (Madison O'Neil)

PAR LEGO® STAR WARS DIZAINA KOMANDU

LEGO® *Star Wars* sērijas pirmsākumi meklējami 1999. gadā, un kopš tā laika šajā produktu līnijā katru gadu esam radījuši jaunus modeļus. LEGO *Star Wars* dizaina komandā darbojas vienpadsmit modeļu dizaineri un četri grafiskie dizaineri. Komandā strādā gan pavisam jauni dizaineri ar svaigām idejām, gan pieredzējuši LEGO *Star Wars* dizaineri, kuru kontā jau ir daudz modeļu.

Šī komanda spēj gan radīt jaunus, novatoriskus LEGO *Star Wars* modeļus, gan pārbūvēt un uzlabot klasisko un leģendāro *Star Wars* kuģu iepriekšējās LEGO versijas. Mūsu galvenās LEGO *Star Wars* produktu līnijas uzmanības centrā ir aizraujošu, interesantu un iedvesmojošu LEGO *Star Wars* modeļu radīšana bērniem.

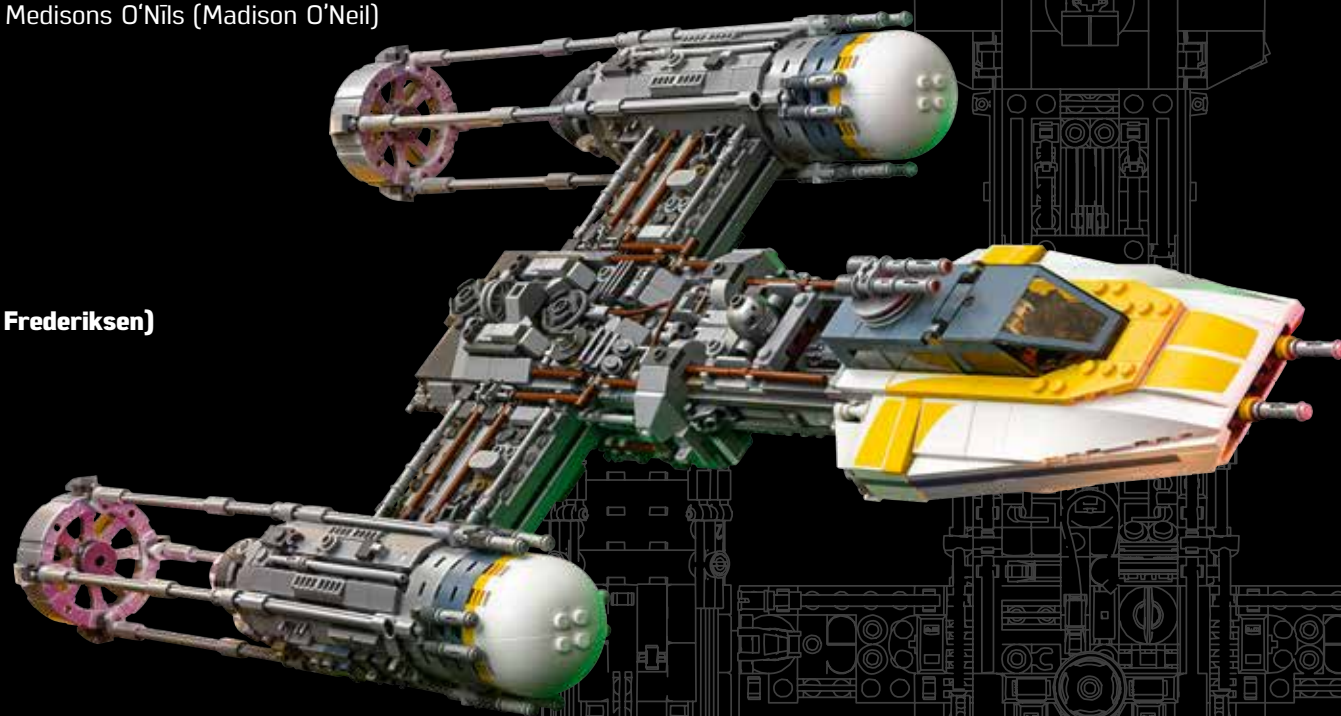
Savukārt LEGO Direct līnija mums sniedz iespēju izveidot vēl lielākus, sarežģītākus modeļus, pievēršot īpašu uzmanību precizitātei un detaļām. Šo modeļu veidošana ir patīkama un aizraujoša nodarbe, bet tas ir arī pamatīgs izaicinājums! Mēs vienmēr ieguldām visus savus spēkus un ceram, ka jums patiks būvēt to, ko esam radījuši!

Dizaina direktors Jenss Kronvolds Frederikssens (Jens Kronvold Frederiksen), modeļu dizainers Džordans Deivids Skots (Jordan David Scott), grafiskais dizainers Medisons O'Nīls (Madison O'Neil)

Patīkamu būvēšanu!



Jenss Kronvolds Frederikssens (Jens Kronvold Frederiksen)
Dizaina direktors, LEGO® *Star Wars*™





Ralph McQuarrie © & ™ Lucasfilm Ltd.

PAR Y-WING STARFIGHTER™

Y-wing mirdz no zvaigžņu putekļiem un ir piekrauts ar smagu protonu bumbu kravu. Tas ir izturīgs iznīcinātājs–bumbvedējs, kas sākotnēji tika veidots izmantošanai klonu karos. Tomēr šo liela darbības rādiusa bumbvedēju ar laiku aizstāja lielāki Impērijas zvaigžņu flotes kuģi; atlikušie kuģi tika pārdoti, atdoti vai nozagti un nokļuva dumpinieku rokās. Burta Y formas dēļ dumpinieki, kas izmantoja šo kosmosa kuģi, to dēvēja arī par “kraukļa kaulu”, un Y-wing kļuva par nenovērtējamu resursu cīņā pret Galaktikas Impēriju.

Y-wing korpuss bija labi aizsargāts, un sākotnēji – klonu karu laikā – tam bija glīts, estētisks fizelāžas pārklājums. Tomēr korpasa pārklājumam pārāk bieži bija nepieciešama apkope, turklāt tas bija jānoņem katru reizi, kad

bija jāveic darbi kuģa iekšpusē. Līdz ar to, kad Y-wing kuģus sāka izmantot dumpinieku alianse, apkopes darbinieki pārklājumu bieži neuzlika atpakaļ, atstājot fizelāžu atsegtu. Šādi tika samazināts kosmosa kuģa svars, turklāt arī dzinēji tika ātrāk dzesēti, līdz ar to Y-wing tā darbojās labāk.

Y-wing ar jaudīgu artilēriju un uzticamo gaismas ātruma režīmu tika izmantots neskaitāmās kaujās. Pateicoties izturīgajai fizelāžai un aizsargvairogiem, kuģis spēja pretoties zenīrtartilērijas ugunīm, bet pieticīgā ātruma dēļ Y-wing grūti klājās gaisa kaujās ar daudz ātrākajiem TIE Fighter™. Par Y-wing lietderību liecina gadījums, kad dumpinieku grupa uz planētas Yavin 4 savu Zelta eskadronu pilnībā izveidoja no jaudīgiem Y-wing kuģiem.

FAKTI/SPECIFIKĀCIJA

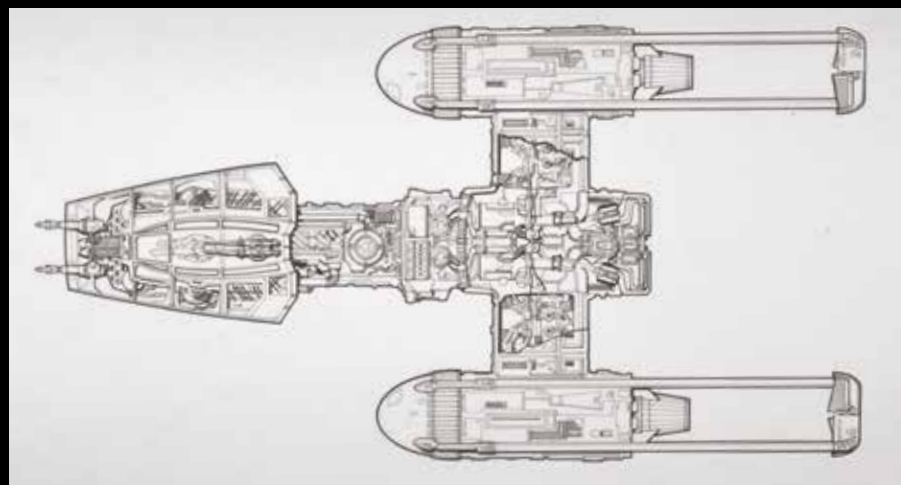
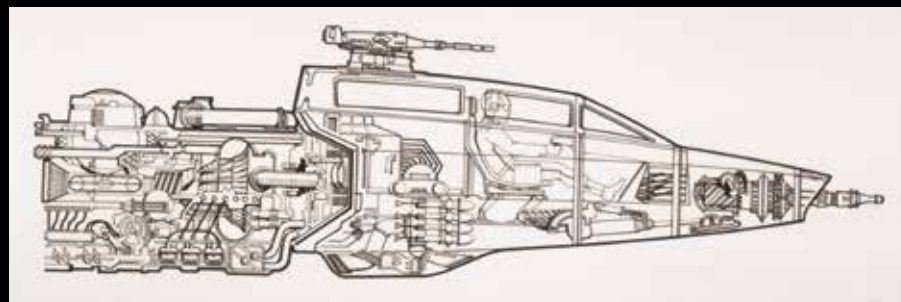
Fakti par BTL Y-wing

Ražotājs.....Koensayr Manufacturing
Modelis.....BTL Y-Wing kosmosa kuģis
Piederība.....Dumpinieku alianse

Tehniskā specifikācija – BTL Y-wing

Garums.....16,24 metri
Augstums.....2,44 metri
Maksimālais ātrums atmosfērā.....1000 km/h
Gaismas ātruma režīma kategorija.....Klase 1.0
Bruņojums.....Taim un Bak IX4 lāzerlielgabali (2)
SW-5 jonu lielgabali (2)
Artilērijas mīnmetējs

Dzinēja bloks.....Turbo modificēts R200 labā borta jonu dzinējs
Komanda.....1 pilots
Astromech droīds



IEPAZĪSTIETIES AR MODEĻU DIZAINERU

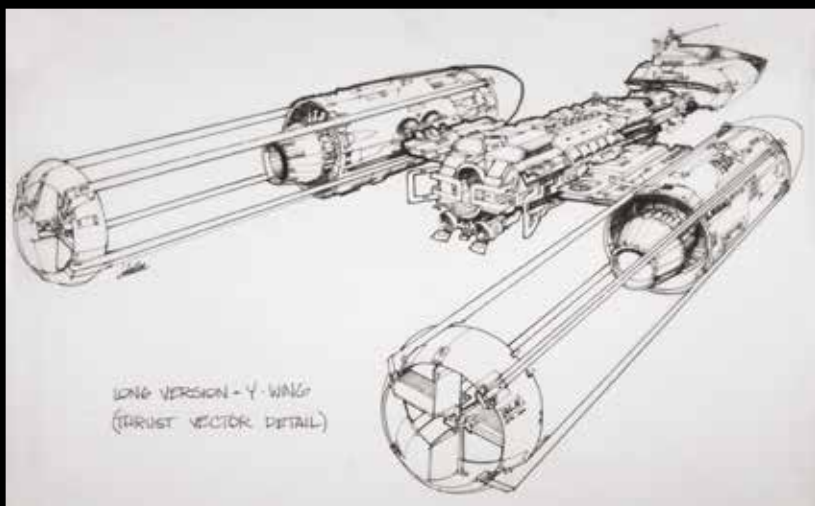
Džordans Deivids Skots (Jordan David Scott)

J.: *Star Wars* pasaulē ir daudz unikālu un leģendām apvītu transportlīdzekļu. Kā jūs izvēlaties, kurš būs nākamais lieliskais LEGO® *Star Wars* transportlīdzeklis, ko izveidos jūsu komanda?

A.: Nākamā modeļa izvēle ir ilgs process, kurā tiek ņemti vērā daudzi faktori. Vispirms mēs izpētām fanu atsauksmes un vēlmes attiecībā uz iespējamiem jauniem modeļiem. Mēs arī izpētām potenciālā jaunā modeļa iepriekšējās versijas – cik sen tās ir izlaistas un kā mēs tās varētu uzlabot jaunā versijā? Visbeidzot jaunā modeļa izvēli ietekmē arī jaunu *Star Wars* filmu vai citu atbilstošu materiālu izlaišana.

J.: Ir vairākas atšķirīgas Y-wing versijas – BTL-S3 divpilotu iznīcinātājs, BTL-A4 ar priekšējo jonu lielgabalu, "Longprobe" modelis un, protams, pati pirmā versija – BTL-B. Kā jūs izlēmāt, kuru Y-wing versiju būvēt no LEGO klucšiem?

A.: Mēs vēlējamies izveidot visleģendārāko Y-wing versiju visā *Star Wars* pasaulē. BTL-A4 Y-wing kosmosa kuģis parādās filmas "*Star Wars* Episode IV: A New Hope" (*Epizode IV: Jauna cerība*) ainā ar skrējienu pa tranšeju. Tā ir viena no zīmīgākajām *Star Wars* ainām, tāpēc mēs palikām pie šīs versijas.



© & ™ Lucasfilm Ltd.



Džordans Deivids Skots (Jordan David Scott)

J.: Y-wing bija nopemams korpasa pārklājums, kurš bieži netika uzlikts. Kādu tehniku jūs izmantojāt, lai modelis būtu pietiekami izturīgs, ja tam ir tik atklāta fizelāža?

A.: Kad es sāku būvēt Y-wing, es zināju, ka dzinēji sānos būs vislielākā problēma. Tie ir ļoti gari un tievi. Tas ietekmēja arī līdzsvara punktu, un šo dzinēju nostiprināšana bija visai sarežģīta. Es izmēģināju vairākus atšķirīgus dizaina variantus, bet beigās izrādījās, ka vienkāršs Technic detaļu rāmis un dažas ļoti stabilas šķērsvirziena asis bija viss, kas vajadzīgs, lai konstrukcija būtu izturīga un viegli uzbūvējama. Tādējādi es varēju visu konstrukciju apdarināt ar Y-wing atklātās fizelāžas detaļām.

J.: Ar ko Y-wing izceļas citu LEGO *Star Wars* komplektu vidū?

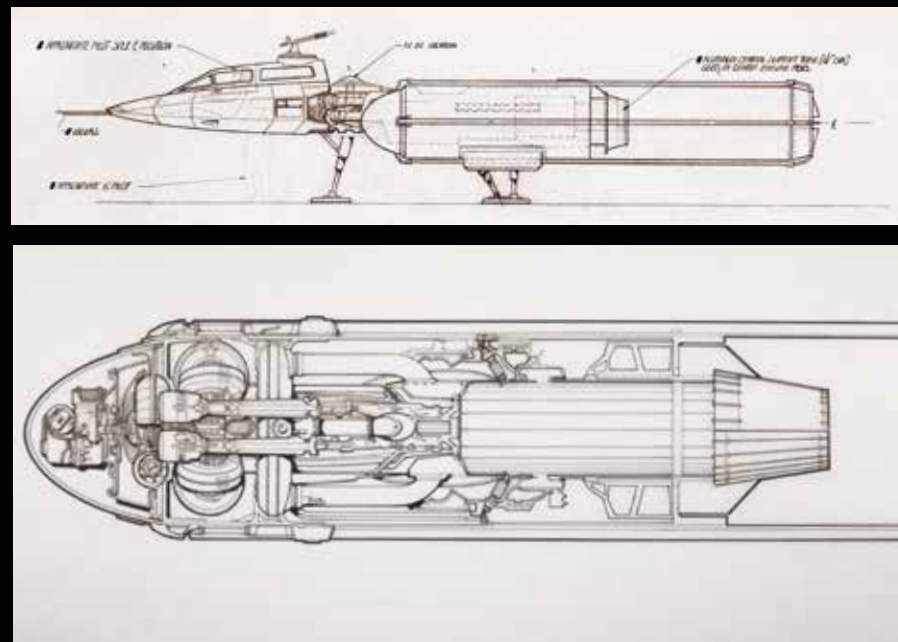
A.: Manuprāt, tas ir viens no nedaudzajiem UCS *Star Wars* komplektiem, kurā ir tik daudz tehniska izskata detaļu – burtiski visas modeļa daļas ir piepildītas ar sarežģītām, sīkām detaļām un būvējumiem.

J.: Vai bija kāda Y-wing daļa, ko bija īpaši grūti uzbūvēt no LEGO klucīšiem? Kā izdevās šo problēmu atrisināt?

A.: Pilnīgi noteikti. Jau pieminētos sānu dzinējus bija ļoti sarežģīti nostabilizēt, bet vislielākais izaicinājums bija to cilindriskā forma. Iepriekšējās UCS Y-wing versijas konstrukcija bija stūraināka, tāpēc es centos to uzlabot, un tas radīja daudz sarežģītumu būvēšanas procesā. Atbalsta piloni, kas atrodas zem dzinējiem, ir būvēti uz 4 pusēm, un tos uzbūvēt bija viegli. Bet piestiprināt visu dzinēju pie modeļa šasijas bija īsts izaicinājums. Manā būvējumā savienojumu punkti bija novietoti tādā pašā leņķī kā atbalsta piloni, un tas nebija īsti precīzi. Man nācās izmantot dažas ļoti divainas konstrukcijas ar grozāmām detaļām, lai izveidotu savienojuma punktu 45 grādu leņķī. Pēc tam man vēl vajadzēja pievienot sīkās detaļas, lai dzinēji izskatītos apaļi. Tas nebija viegli, bet esmu priecīgs, ka beigās tas izdevās. Manuprāt, izskatās diezgan precīzi... Es ceru, ka fani domā tāpat!

J.: Cik precīzs ir LEGO Y-wing, salīdzinot ar īsto versiju Star Wars pasaulē?

A.: Manuprāt, tas ir diezgan precīzs. Man bija daudz noderīgas informācijas no Lucasfilm, kā arī biroja pieejamie modeļu komplekti. Tomēr, runājot par studijas mēroga modeļiem, dažādu ainu filmēšanai tikai izmantoti vairāki modeļi, tāpēc bija visai sarežģīti noteikt, kuru no Y-wing modeļiem es būvēju. Kopumā es teiktu, ka LEGO® Y-wing ir vairāku atšķirīgu modeļu kombinācija.



© & TM Lucasfilm Ltd.

J.: Kuras Y-wing raksturīgās detaļas tev bija svarīgi iekļaut galīgajā dizaina variantā?

A.: Skatoties uz atsauci izmantotajiem attēliem, man īpaši patika pelēkzilā līnija kabīnes sānos. Šī līnijas dēļ vajadzēja lietot interesantāku būvēšanas tehniku, bet man šķiet, ka man tas izdevās. Līdzīga tehnika tika izmantota mazākam modelim no filmas "Rogue One". Vēl viena detaļa, ko es vēlējos paturēt, bija modeļa detalizētā apakšpuse – līdzīgi kā UCS Snowspeeder modelim, kuru arī veidoju es. Man šķiet, ka ir svarīgi, lai modelis būtu precīzs un filmai atbilstošs no visām pusēm.

J.: Kā notiek LEGO klucīšu krāsu izvēle, veidojot modeli? Vai cenšaties krāsas pieskaņot filmā redzamajiem zvaigžņu kuģiem vai arī tiek ņemti vērā kādi citi faktori?

A.: Modeļa ārusei noteikti ir jābūt pēc iespējas precīzākai. Laimīgā kārtā Y-wing krāsu gamma ir mierīga, bet ar dažiem interesantiem akcentiem. Es izmantoju daudz pelēkās un tumši pelēkās krāsas klucīšu un pievienoju brūnas un tumši sarkanas krāsas caurules, kā arī tumšas smilškrāsas klucīšus aprūsējušām, apdilušām detaļām. Iekšpusē modelis ir diezgan krāsains, lai būvēšana būtu vienkāršāka. Es esmu no Skotijas, tāpēc es katrā būvē cenšos kaut kur paslēpt zilu un baltu klucīti. Kabīne ir pilnīgi balta, tas nebija pārāk sarežģīti!

IEPAZĪSTIETIES AR GRAFISKO DIZAINERU

Medisons O'Nīls (Madison O'Neil)

J.: Kā tu sāc grafiskā dizaina procesu jaunam komplektam un jaunām minifigūrām?

A.: Uzsākot grafiskā dizaina procesu, mums parasti ir skaidra doma, kurus varoņus vēlamies iekļaut komplektā. No šī izejas punkta es pāreju pie informācijas vākšanas un grafiskā dizaina izpēti. Izpēti gaitā parasti tiek izveidotas vairākas dizaina versijas, mēs spēlējamies ar krāsu izvēli un elementu lielumu. Dažreiz es zīmēju skices ar roku, bet parasti uzreiz strādāju programmā Adobe Illustrator. Pēc tam mēs dizainu vairākas reizes apspriežam un vērtējam *Star Wars* grafiskā dizaina komandā, lai veiktu uzlabojumus. Un, protams, Lucasfilm apstiprinājums ir pēdējais posms, kurā var tikt prasītas izmaiņas.

J.: Ar kādiem izaicinājumiem saskaraties, veidojot dizainus, kuriem ir jābūt atpazīstamiem un pietiekami detalizētiem, bet vienlaikus tik maziem, lai derētu minifigūrai?

A.: Lielāko izaicinājumu sagādā *Star Wars* varoņi, kuriem ir ļoti daudz detaļu. Standarta minifigūra ir sīciņa, un tās proporcijas ļoti atšķiras no īsta cilvēka proporcijām. Mēģinot atrast vietu visām svarīgajām detaļām, es reizēm jutos gluži kā liekot puzzle. Bet daļa no LEGO® būtības ir vienkāršošana. Mēs nosakām vissvarīgākās detaļas, kas raksturīgas varoņiem, un atmetam sīkumus, kas šajā mērogā nesniedz būtiskus dizaina uzlabojumus.



© & ™ Lucasfilm Ltd.



Medisons O'Nīls (Madison O'Neil)

J.: Vai ir kādas neaizmirstamas detaļas no minifigūru filmas versijām, ko tev bija svarīgi ietvert galīgajā dizaina variantā?

A.: Šajā komplektā vissvarīgākā, protams, bija Zelta vadoņa jeb Jon "Dutch" Vander ķivere. Olīvzaļā krāsa un simboli sānos padara to unikālu.

J.: Kas tev patīk minifigūru dizaina veidošanas procesā?

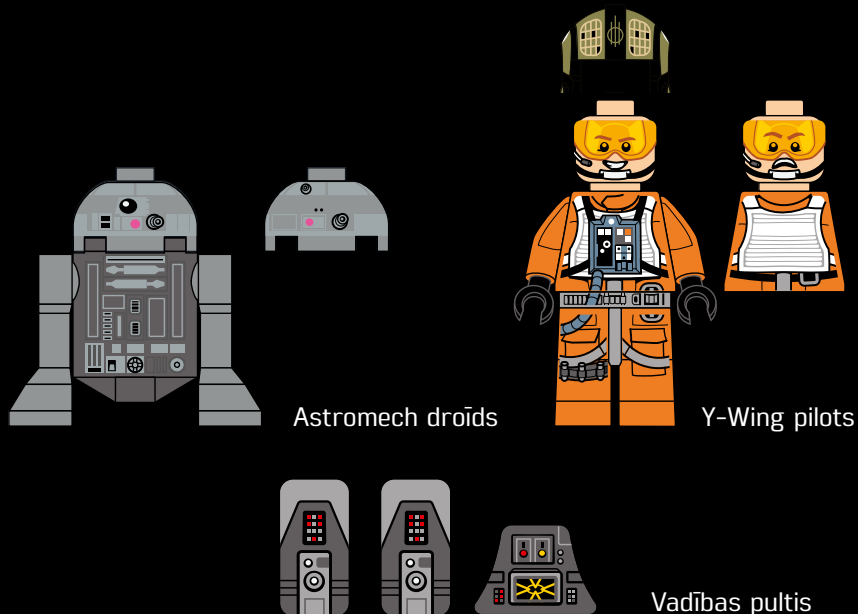
A.: Man ir paveicies – esmu gan aizrautīgs *Star Wars* fans, gan LEGO fans, tāpēc iespēja pārnest varoņus no vienas iemīļotas pasaules uz citu man ir patiesi īpaša. Ja man būtu jāizvēlas iemīļotākā procesa daļa, es teiktu, ka tā ir dizaina pabeigšana, kad es pirmoreiz saņemu drukātos elementus un varu varoni paturēt rokās.

J.: Kādus atsaucies materiālus jūs izmantojat, veidojot minifigūru rotājumus? Kadrus no filmām? Licencētos attēlus?

A.: Tas lielā mērā ir atkarīgs no tā, kuras filmas tēls tas ir. Ja filma vēl nav laista klajā, mēs saņemam konceptuālus attēlus un tēla momentuzņēmumus, pēc kuriem strādāt. Ja tēls ir no oriģinālās triloģijas vai priekšvēstures filmām, man patīk noskatīties filmu un apkopot kadrus no tās. Manuprāt, tas vislabāk atspoguļo to, kā auditorija ir iepazinusi šo tēlu, turklāt tas ir labs iegants darbā skatīties *Star Wars* filmas! Zelta vadoņa gadījumā es ieguvu kadrus no filmas "*A New Hope*" un pat atsaucos uz viņa epizodisko parādīšanos filmā "*Rogue One*".

J.: *Star Wars* pasaules varoņi ir ļoti detalizēti. Kā tu izvēlies, kuras detaļas iedzīvināt un kuras tomēr nav tik svarīgas galīgajā dizaina variantā?

A.: Viss ir atkarīgs no mēroga un ietekmes. Lai nodrošinātu grafikas kvalitāti, mums ir noteiktas dizaina prasības, piemēram, minimālais līnijas biezums un punkta lielums. Dažas tēlu detaļas ir pārāk mazas, tāpēc, atbilstoši mūsu vadlīnijām, tās nevar iekļaut. Citas sīkas detaļas tiek atmetas, jo tās nav tik nozīmīgas. Tās ir lietas, ko pat tēla fani, iespējams, neatcerēsies. Interesantākās un raksturīgākās iezīmes vienmēr tiek izceltas.



© & ™ Lucasfilm Ltd.