



Harry Potter

71043



[LEGO.com/harrypotter](https://www.LEGO.com/harrypotter)

WIZARDING
WORLD

Bem-vindo de volta a Hogwarts™



«Em Hogwarts será sempre
dada ajuda àqueles que a pedem.»
Albus Dumbledore™

Inicia uma viagem mágica com esta réplica pormenorizada do icónico Castelo de Hogwarts™.

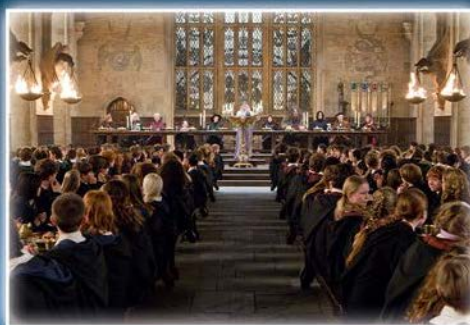
Explora a prestigiada escola de bruxaria e feitiçaria. Experimenta um modelo LEGO® construído a partir de mais de 6000 peças que traz autênticos pormenores para uma experiência de construção gratificante. Descobre as câmaras, torres e salas de aula de design intrincado e muitas outras características escondidas que retratam cenas da série Harry Potter™ e recriam os principais momentos de magia e aventura dos filmes. O set também contém 27 microfигuras, incluindo Harry, Hermione e Ron, além de um fascinante sortido de acessórios e artefactos icónicos.

Há magia nos pormenores...

Transformar Momentos do Filme em Cenários LEGO®

Traduzir os locais mágicos do ecrã para um modelo LEGO® com design em microescala foi um desafio emocionante. Representar as principais estruturas arquitetónicas, silhuetas icónicas e pormenores em peças minúsculas, mantendo o aspeto inesquecível e sensação dos filmes, não foi uma tarefa fácil.

No Grande Salão, muitos elementos, incluindo as mesas, tochas e banners tiveram de ser dimensionados à escala para caber no modelo.



Recriar o icónico jogo de xadrez de feiticeiros no pequeno espaço disponível no modelo significava reduzir para metade o tamanho do tabuleiro de xadrez. Esta solução de compromisso permitia criar espaço para a base de outra torre no modelo.

Nas séries do filme, o professor Snape™ diz que os alunos na sua aula de poções estão lá para «aprender a ciência subtil e a arte exata de preparar poções». Por isso, a nossa versão da sala de aula tinha de ser preenchida com todo o equipamento que os bruxos e feiticeiros precisam, incluindo várias prateleiras de poções, carteiras de sala de aula com pequenos caldeirões e pormenores de inscrições douradas nas paredes.



Esperamos que os fãs gostem de construir os seus momentos Hogwarts™ e que estes pequenos pormenores deem vida ao modelo e à história.

Os Quatro Fundadores

A Escola de Bruxaria e Feitiçaria de Hogwarts™ foi fundada por Godric Gryffindor, Helga Hufflepuff, Salazar Slytherin e Rowena Ravenclaw no século X. Cada um dos quatro fundadores, criou depois a sua própria casa na escola. Durante muitos anos, a relação entre os fundadores foi boa. Porém, uma desavença surgiu quando Salazar Slytherin propôs que apenas os alunos de «puro-sangue», provenientes de famílias de mágicos fossem elegíveis para frequentar Hogwarts.



Godric Gryffindor

Godric valorizava a coragem e era conhecido pela sua valentia e habilidades de espadachim com provas dadas. Godric era o dono original do chapéu selecionador e também da espada de Gryffindor que se apresentaria a qualquer verdadeiro Gryffindor™ num momento de necessidade.



Helga Hufflepuff

Helga acreditava vivamente nos valores de justiça e lealdade que servem de alicerce à casa de Hufflepuff™. Era particularmente dotada em feitiços culinários e era o talento por detrás de muitas receitas tradicionais de Hogwarts. O retrato de Helga

pode ser visto na sala de convívio de Hufflepuff, fazendo um brinde aos seus alunos com a taça dourada que foi passada aos seus descendentes durante séculos.



Salazar Slytherin

Salazar era um feiticeiro excepcionalmente bem dotado, um dos primeiros a falar serpentes de que há registo e um habilidoso Legilimens. Era também um notório campeão da supremacia de puro-sangue e a sua hostilidade relativamente aos Muggles criou uma

grande divisão e levou ao seu abandono da escola. Antes de partir, construiu uma sala secreta dentro do castelo com uma grande estátua de si próprio que continha um monstro que só ele podia controlar.



Rowena Ravenclaw

Rowena Ravenclaw valorizava acima de tudo a inteligência e era considerada uma das maiores bruxas da sua idade. Rowena também usava um diadema que se dizia conceder sabedoria a quem o usasse. Segundo a lenda, uma desilusão amorosa teria levado à sua

morte precoce. A sua filha Helena (a Dama Cinzenta) tornou-se o fantasma da casa Ravenclaw.



Microfiguras

Harry Potter™, Ron Weasley™, Hermione Granger™, Draco Malfoy™, Albus Dumbledore™, Professora McGonagall™, Severus Snape™, Remus Lupin, Professora Dolores Umbridge™, Argus Filch, estudantes Gryffindor, estudantes Hufflepuff, estudantes Slytherin, estudantes Ravenclaw, Lord Voldemort™, Bellatrix Lestrange, peças de xadrez, estátua do arquiteto de Hogwarts e Dementores.

Sobre a equipa de design LEGO®

A equipa do projeto para este modelo incluiu designers de modelos, designers gráficos, designers de elementos, a equipa de marketing, responsáveis pelo desenvolvimento de instruções de construção, um orientador de modelo (que avaliou se o modelo foi desenhado corretamente) e um chefe de design (que tem a supervisão geral da totalidade do projeto), entre outros.

Da esquerda para a direita/de cima para baixo:
Charlotte Fey - Coordenadora de Projeto
Hélène Desprets - Diretora de Marketing
Pia Elisabeth Jungdal - Especialista em Dados de Referência
Susan Due - Especialista em Instruções de Construção
Connie Bork- Orientadora de Modelo
Joel Baker - Designer Conceptual
Justin Ramsden – Designer de Modelo
Andrew Hugh Seenan - Diretor de Design
Michael Vibede Vanting - Diretor de Marketing Sênior
Crystal Marie Fontan - Designer Gráfica



Justin Ramsden – Designer de Modelo LEGO®:

«Já se passaram alguns anos desde o último lançamento do Castelo LEGO® Hogwarts™. Apesar da sua microescala, este é o oitavo e maior modelo LEGO do Castelo de Hogwarts até à data. Outro Designer LEGO, Joel Baker desenhou um projeto de modelo de castelo, por isso este foi o ponto de partida. Eu aceitei o desafio de transformar este projeto num modelo para os fãs. A minha abordagem ao design concentrou-se em capturar a essência de Hogwarts; a sua silhueta icónica, a sensação emocionante de regressar à escola e começar uma nova aventura. Eu queria recriar todos os locais icónicos do castelo e momentos da série do filme em «micropormenor», incluindo as escadas móveis, O Salgueiro Zurzidor, a aula sobre os Sem-Forma do professor Lupin na aula de Defesa Contra as Artes de Magia Negra e o encontro do Basilisco na Câmara dos Segredos.



Para este modelo, também conseguimos desenvolver três novos elementos de construção LEGO que ajudaram a capturar os fantásticos pormenores arquitetónicos de Hogwarts. Eu estava muito entusiasmado por incluir estes dois novos elementos de arco de janela e uma peça de meio cone no modelo, pois não estou apenas muito ansioso por ver como os fãs vão usar os elementos de maneiras novas e excitantes, como também mal posso esperar para ver as novas oportunidades de construção que estes trazem para o sistema de construção LEGO.

Como designer de modelo LEGO®, pode trabalhar-se digitalmente ou simplesmente lançar mãos à obra e começar a construir! A segunda forma de abordagem é o método que eu uso, construindo e voltando a construir até chegar ao produto final. Durante o processo de design, tendo a manter o máximo de esboços anteriores do castelo que posso, para poder ver a progressão física da forma conceptual até ao modelo acabado. Muitos destes modelos de esboço têm esquemas de cores muito pouco comuns, pois a minha tendência é para usar cores interessantes quando construo com as peças que tenho à mão!

Um pormenor que os fãs da LEGO provavelmente não irão notar é que o Castelo de Hogwarts™ tem 6020 elementos. Isto é pessoalmente significativo para mim, porque é o número de set de um modelo clássico de castelo LEGO que tive com cinco anos de idade - por coincidência tinha um feiticeiro. Foi este set, entre outros, que me inspirou a tornar-me um designer da LEGO.

Para além disso, como 2018 é o ano do 60º aniversário da peça LEGO, escondi a icónica peça vermelha 2x4 no máximo de lugares que pude.»



Este foi um projeto de trabalho fascinante, porque sou uma grande fã da série Harry Potter; é como trabalhar num universo mágico. Eu quero realmente que outros fãs se divirtam com os modelos, autocolantes e decorações que criámos para eles!»



Crystal Marie Fontan – Designer Gráfica da LEGO:

«Trabalhei em estreita colaboração com Justin e com o colega designer gráfico da LEGO Djordje Djordjevic (com apoio de outros designers gráficos), na criação de todas as personagens para o modelo, autocolantes e elementos decorados.

Geralmente, no que toca a autocolantes para modelos, quanto mais simples forem melhor. Os autocolantes também são importantes para trazer essa dose de magia e contar de história da série Harry Potter™. Por exemplo, os pequenos pormenores que representam a porta da Sala das Necessidades ou as chaves na sala das chaves voadoras só podem ser conseguidos com autocolantes a esta escala. Os autocolantes também são o ponto onde todos os segredos mágicos se incorporam no modelo!





Godric Gryffindor Helga Hufflepuff Salazar Slytherin Rowena Ravenclaw





