

LEGO

Harry Potter

71043



[LEGO.com/harrypotter](https://www.LEGO.com/harrypotter)

WIZARDING
WORLD

Bienvenue à Poudlard



« À Poudlard, une aide sera toujours
apportée à ceux qui la demandent. »

Albus Dumbledore™

Plongez-vous dans l'univers de la magie grâce à cette réplique détaillée du célèbre Château de Poudlard.

La prestigieuse école de sorcellerie vous réserve bien des surprises ! Vous serez séduit par ce modèle LEGO® à très petite échelle, construit à partir de plus de 6 000 pièces et présentant une foule de détails authentiques pour une expérience de construction enrichissante. Découvrez les somptueuses pièces, tours et salles de classe minutieusement élaborées ainsi que de nombreux autres détails cachés représentant des scènes de la saga Harry Potter™ et qui recréent les moments clés de ces films pleins de magie et d'aventures. L'ensemble contient également 27 microfigurines, dont Harry, Hermione et Ron, en plus d'un assortiment envoûtant d'accessoires et d'objets emblématiques.

Vous serez ensorcelé par la beauté des détails...

Des scènes LEGO® directement inspirées des films

Même si l'idée de recréer les lieux magiques des films sous la forme d'un modèle LEGO® à très petite échelle semblait compliquée à première vue, ce défi de construction incroyablement stimulant a pourtant bien été relevé. Parvenir à représenter les structures architecturales clés, les silhouettes iconiques et les détails avec de minuscules briques tout en préservant l'esprit unique des films n'était pas chose aisée.

De nombreux éléments de la Grande Salle, y compris les tables, les cheminées et les emblèmes des différentes maisons, ont dû être redimensionnés pour pouvoir être intégrés dans le modèle.



Pour réussir à recréer le célèbre jeu d'échecs version sorcier dans le petit espace disponible dans le modèle, il a fallu diviser par deux les dimensions de l'échiquier. En faisant ce compromis, il y avait aussi de la place pour la base d'une autre tour du modèle.

Dans la saga, le professeur Rogue™ explique aux élèves de son cours de potions qu'ils sont là pour « apprendre la science subtile et l'art rigoureux de la préparation des potions ». Par conséquent, notre version de la salle de classe devait inclure tous les équipements utiles aux sorcières et sorciers, y compris les nombreuses étagères de potions, les pupitres avec les chaudrons miniatures et les inscriptions dorées sur les murs.



Nous espérons que les fans de Poudlard prendront plaisir à construire ce modèle et que les petits détails qui le caractérisent leur donneront la possibilité de se replonger dans l'univers des films.

Les quatre fondateurs

L'école de magie et de sorcellerie de Poudlard fut fondée par Godric Gryffondor, Helga Poufsouffle, Salazar Serpentard et Rowena Serdaigle au Xe siècle. Chacun des quatre fondateurs y créa ensuite sa propre maison. Pendant de nombreuses années, l'harmonie régnait entre les fondateurs. Cependant, une dispute éclata lorsque Salazar Serpentard fit connaître sa volonté de n'autoriser que les élèves issus de lignées de sorciers de « sang pur » au sein de l'école.



Godric Gryffondor

Godric pensait que le courage était la qualité fondamentale d'un sorcier. Il était lui-même connu pour sa bravoure et ses talents de duelliste accompli. Godric était le premier propriétaire du Choixpeau magique et de l'Épée de Gryffondor, qui a la particularité de surgir pour aider

quiconque a besoin de celle-ci, à condition que cette personne soit digne de la maison de Gryffondor™.



Helga Poufsouffle

Helga croyait fermement en la justice et en la loyauté, des valeurs sur lesquelles elle fonda la maison de Poufsouffle™. Elle était particulièrement renommée pour ses sorts relatifs à l'alimentation, et on lui doit de nombreuses recettes traditionnellement servies lors des

banquets de Poudlard. Dans la salle commune de Poufsouffle, un portrait représente Helga Poufsouffle portant un toast à ses élèves avec sa coupe dorée, qui fut transmise à ses descendants de génération en génération à travers les siècles.



Salazar Serpentard

Magicien très talentueux, Salazar était aussi l'un des premiers Fourchelang connus ainsi qu'un puissant Legilimens. Il était également un fervent partisan de la suprématie des sorciers de sang pur, et son aversion pour les nés-moldus provoqua un important conflit,

à la suite duquel il quitta l'école pour ne jamais y revenir. Avant son départ, il construisit au sein même du château la Chambre des Secrets avec une énorme statue à son image, qui cachait un monstre que lui seul pouvait contrôler.



Rowena Serdaigle

Rowena Serdaigle était surtout connue pour son intelligence et était considérée comme l'une des plus grandes sorcières de son temps. Rowena portait un diadème qui était réputé pour donner la sagesse à la personne qui le possédait. La légende raconte qu'elle

eut le cœur brisé, ce qui contribua à sa disparition précoce. Sa fille Helena (la Dame Grise) devint le fantôme de la maison Serdaigle.



Microfigurines

Harry Potter™, Ron Weasley™, Hermione Granger™, Draco Malfoy™, Albus Dumbledore™, Professeur McGonagall™, Severus Rogue™, Remus Lupin, Professeur Dolores Ombrage™, Argus Rusard, des élèves de Gryffondor, des élèves de Poufsouffle, des élèves de Serpentard, des élèves de Serdaigle, Lord Voldemort™, Bellatrix Lestrange, des pièces de jeu d'échecs, la statue de l'architecte de Poudlard, des Détraqueurs.

À propos de l'équipe de conception LEGO®

L'équipe de projet dédiée à la conception de ce modèle comptait de nombreux spécialistes, parmi lesquels des concepteurs de modèles, des graphistes, des concepteurs spécialisés dans la création des différents éléments, des responsables marketing, des développeurs d'instructions de montage, une superviseuse de conception (qui a évalué la qualité de conception du modèle) ainsi qu'un directeur de conception (qui est chargé de diriger l'ensemble du projet).

De gauche à droite/haut en bas :

Charlotte Fey - Chef de projet

Hélène Desprets - Directrice marketing

Pia Elisabeth Jungdal - Spécialiste des données de référence

Susan Due - Spécialiste en instructions de montage

Connie Bork - Superviseuse de conception

Joel Baker - Créateur de concepts

Justin Ramsden - Concepteur de modèles

Andrew Hugh Seenan - Directeur de conception

Michael Vibede Vanting - Directeur marketing principal

Crystal Marie Fontan - Graphiste

Justin Ramsden – Concepteur de modèles LEGO® :

« Cela fait quelques années maintenant que le dernier Château de Poudlard LEGO® a été commercialisé. Même à cette échelle très réduite, il s'agit du huitième et du plus grand Château de Poudlard LEGO jamais construit. Joel Baker, l'un des autres designers LEGO, a réalisé une ébauche du château, qui a servi de point de départ à la création du modèle. J'ai relevé le défi qui consistait à transformer cette ébauche en un modèle pour les fans. En concevant ce modèle, mon objectif principal était de capturer l'essence de Poudlard, sa silhouette emblématique et le sentiment palpitant de retourner à l'école et d'entamer une nouvelle aventure. Je voulais recréer tous les endroits typiques du château ainsi que les scènes emblématiques de la saga en miniature, en ajoutant des détails comme les escaliers qui bougent, le Saule cogneur™, le cours de défense contre les épouvantards du professeur Lupin dans la salle de classe de défense contre les forces du mal et la rencontre avec le Basilic dans la Chambre des Secrets.

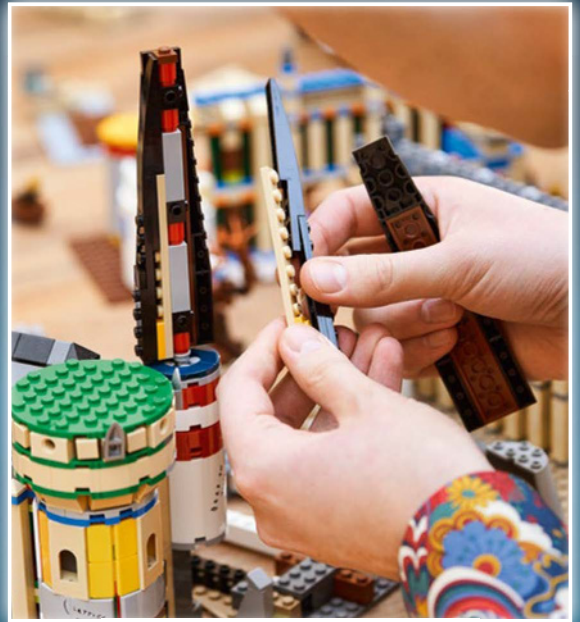


Pour ce modèle, nous avons également réussi à développer trois nouveaux éléments de construction LEGO grâce auxquels nous avons pu recréer encore plus fidèlement les détails architecturaux impressionnants de Poudlard. J'étais ravi de pouvoir intégrer ces nouveautés dans le modèle (deux éléments pour construire les arches des fenêtres et un demi-cône), car j'ai non seulement hâte de découvrir ce que les fans vont faire de ces innovations, mais aussi de savoir ce qu'elles vont apporter au système de construction LEGO à l'avenir.

Un concepteur de modèles LEGO® peut travailler avec des outils numériques ou simplement mettre la main à la pâte et commencer à construire ! La deuxième méthode est celle que j'applique, en veillant à recommencer encore et encore jusqu'à ce que j'obtienne le produit final. Pendant le processus de conception, j'essaie de conserver la plupart de mes ébauches telles qu'elles ont été conçues initialement, afin que je puisse voir l'évolution concrète du château, depuis la création du concept jusqu'à l'obtention du produit fini. Bon nombre des ébauches que je réalise ont des couleurs très particulières, car j'ai tendance à utiliser toutes les pièces qui se trouvent à portée de main, ce qui donne un résultat intéressant.

Le fait que le Château de Poudlard se compose de 6 020 pièces au total peut sembler insignifiant aux yeux des fans de LEGO. Pourtant, ce détail est important pour moi, car il s'agit du numéro d'un ensemble classique LEGO Castle que je possédais quand j'avais cinq ans. Il s'agissait d'un petit modèle qui, par le plus pur des hasards, avait un sorcier pour personnage principal. C'est entre autres cet ensemble qui m'a donné envie de devenir un designer LEGO.

Qui plus est, étant donné que 2018 est l'année du 60e anniversaire de la brique LEGO, j'ai caché la célèbre brique rouge 2x4 partout où il était possible de le faire. »



Crystal Marie Fontan – Graphiste LEGO :

« J'ai travaillé en étroite collaboration avec Justin et son collègue Djordje Djordjevic, graphiste LEGO, (sans oublier les autres membres de l'équipe) pour créer tous les personnages du modèle ainsi que les autocollants et les éléments décorés.

Généralement, les autocollants, aussi petits soient-ils, ont toute leur importance. Ils sont également importants pour recréer toute la magie et l'histoire de la saga Harry Potter™. Par exemple, de petits détails tels que la porte de la Salle sur demande ou les clés volantes dans la Salle des clés ne peuvent être représentés que par des autocollants à cette échelle. Les autocollants permettent également d'intégrer tous les secrets magiques dans le modèle !



J'ai pris énormément de plaisir à travailler sur ce projet, car je suis une fan inconditionnelle de la saga Harry Potter ; c'est comme si je travaillais dans un univers magique. J'espère de tout cœur que les autres fans aimeront les modèles, autocollants et décorations que nous avons créés pour eux ! »





Godric Gryffondor Helga Poufsouffle Salazar Serpentard Rowena Serdaigle







LEGO.com/life

