



# THE NINJAGO MOVIE

70620

## NIVEL 1 EL MUNDO ANTIGUO



LEGO.com/NINJAGOMOVIE



# HISTORIA DE LEGO® NINJAGO®

La ciudad de LEGO® NINJAGO®, situada en las costas de la isla de NINJAGO, es un lugar antiguo. Al ser una gran metrópoli, la falta de suelo para construir en su momento hizo que la ciudad se construyera hacia arriba, en vez de horizontalmente. Como resultado, la ciudad se compone hoy de capas construidas una sobre la otra. Es posible conocer la historia de la ciudad simplemente ascendiendo desde la capa más baja. Actualmente, la ciudad se divide en tres niveles, conocidos como el Mundo Antiguo, la Calle y el Rascacielos.

Cualquiera encuentra su lugar en esta ciudad. Hay restaurantes y tiendas de todo tipo por toda la metrópoli. Los habitantes de la isla aspiran a vivir y trabajar en la ciudad de NINJAGO. La mezcla de residentes aporta una maravillosa combinación de culturas a este espacio. Desde el nivel más bajo hasta el más alto, la ciudad de NINJAGO es un lugar lleno de color y constantemente entretenido, tanto para vivir en él como para visitarlo.

Aunque los barrios de la ciudad de NINJAGO son muy diferentes, la gente se traslada libremente entre ellos para comprar cosas y hacer negocios. Y, por supuesto, el equipo de los ninja siempre anda cerca para proteger del mal a los ciudadanos.

¿Qué nuevas aventuras aguardan a la ciudad de NINJAGO? Puedes inventar tus propias historias o recrear las que suceden en LA LEGO NINJAGO PELÍCULA. ¡Tú decides!



# ENTREVISTA CON EL DIRECTOR DE LA PELÍCULA



**P: ¿Cómo era la versión de la ciudad de LEGO® NINJAGO® que querías plasmar en la película?**

**R:** Una de las primeras ideas que tuve para LA LEGO® NINJAGO® PELÍCULA desde el punto de vista estético fue sacar los juguetes a un entorno natural, como si estuviéramos jugando con los ladrillos LEGO en el jardín. Además de plantas y otros elementos orgánicos, sabía que quería tener mucha agua. Pensé en las ciudades costeras de Asia y Europa que están diseñadas alrededor de canales, y me pareció un punto de partida fantástico. La otra idea básica era que se trata de una ciudad que siempre se está reconstruyendo por los constantes ataques de Garmadon. Fue muy divertido imaginar cómo sería una ciudad que se tuviera que construir y reconstruir sobre sí misma una y otra vez.

**P: Los fans de la serie de animación para televisión ya conocen la ciudad de LEGO NINJAGO. ¿En qué se diferencia la versión de la película?**

**R:** Aparte del tamaño y la escala, no es muy diferente.

**P: ¿En qué medida piensas que recrea el set Ciudad de LEGO NINJAGO la esencia del entorno de la película?**

**R:** Es asombroso. Sé que no soy objetivo, pero creo que es uno de los mejores sets LEGO que han existido y logra capturar maravillosamente el espíritu. De hecho, hay algunas cosas muy específicas del set que están realmente en la película. ¡Quizá podáis encontrarlas!

**P: A veces, el entorno en sí puede ser un personaje más de una obra cinematográfica. ¿Crees que es el caso de la ciudad de LEGO® NINJAGO® en tu película?**

**R:** Absolutamente. El diseño refleja la personalidad de la gente de la ciudad de NINJAGO® y su variada cultura. La arquitectura tiene algo que captura su buen carácter y su talante positivo frente a los constantes ataques de Garmadon. A los habitantes de la ciudad de NINJAGO les encanta el lugar en el que viven y no están dispuestos a permitir que Garmadon lo destruya.

**P: ¿Qué personaje o función del set Ciudad de LEGO NINJAGO te gusta más?**

**R:** Es gracioso, pero me encanta el cajero automático. ¡Escupe dinero!

**P: Las capas del modelo muestran una ciudad que se ha reconstruido varias veces a lo largo de los años. ¿Qué importancia tiene este concepto para la ciudad que aparece en la película? ¿Se usaron ejemplos del mundo real como referencia para desarrollar la idea?**

**R:** Conforme la película avanzaba, inventamos muchas historias sobre la construcción de la ciudad. La idea es que la antigua aldea feudal de NINJAGO creció hasta convertirse en la importante metrópoli que es hoy como resultado de las constantes reconstrucciones de la ciudad sobre la aldea original. Nos encantó esta propuesta, no sólo porque tiene una estrecha relación con el estilo LEGO®, sino también porque refleja el respeto que siente la actual ciudad de NINJAGO por sus raíces históricas. Nos basamos en numerosos ejemplos del mundo real, como Singapur, Hong Kong, Seattle, Sídney, Nueva York e incluso Venecia, Londres o Ámsterdam.

- Charlie Bean, del equipo de dirección de LA LEGO NINJAGO PELÍCULA



# TRADUCTOR AL IDIOMA DE LEGO® NINJAGO®



## DESAFÍO DE TRADUCCIÓN

### LEGO® NINJAGO®:

¡Usa esta clave para traducir los carteles ocultos en los tres niveles de la ciudad!

X カ 介 反 甘

A B C D E

フ 母 白 丶 才

F G H I J

氷 本 巾 戸 回

K L M N O

テ 田 入 了 三

P Q R S T

山 事 へ イ

U V W X

山 〃

Y Z

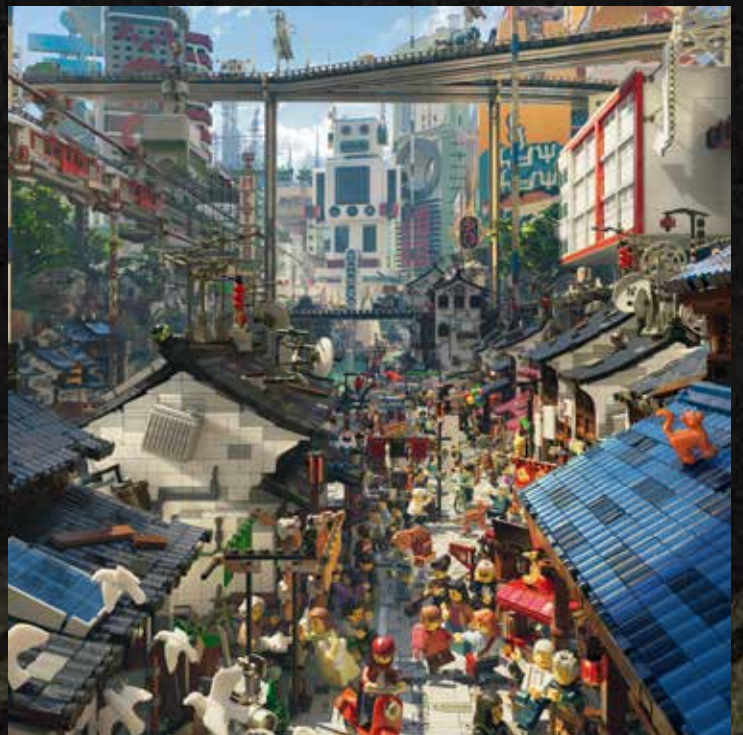
＼ 井 今 又 不

1 2 3 4 5

三 人 世 又 口

6 7 8 9 0

# IMÁGENES DE LA LEGO® NINJAGO® PELÍCULA



# ENTREVISTA CON LOS DISEÑADORES DEL MODELO



**P: ¿Qué desafíos representa convertir el escenario de una película en un modelo?**

**R:** Tal como aparece en la película, la ciudad de LEGO® NINJAGO® no se parece a nada que hayamos visto antes en un set LEGO. Uno de los principales desafíos que acompañan a un modelo como este es la diferencia de tamaño entre el gran escenario de la película y la versión reducida del modelo.

Como ambos se componen de ladrillos LEGO, nuestra idea fue centrarnos en aquellas siluetas y detalles característicos que se pudieran construir a menor escala sin perder el aspecto general.

Para capturar el tamaño de la ciudad de NINJAGO, dividimos el modelo en tres secciones, cada una de las cuales representa un capítulo diferente en la evolución de la ciudad. Sin embargo, eso dio lugar al problema de combinar los niveles en un modelo completo. Por ejemplo, colocamos la torre más atrás en el modelo para dar la impresión de que se eleva tras los edificios.

**P: ¿Cuál es vuestra función favorita del modelo?**

**R: Nico:** Sin duda, la que permite cocinar cangrejos. Después de varios intentos, algunos de los cuales implicaban expulsar de vuelta al agua el cangrejo sin cocinar, al final nos decidimos por una función sencilla y sólida que puede transformar casi cualquier cosa que quepa dentro del horno!

**Chris:** Para mí es el bar de *sushi*; es muy sencillo y se entiende rápidamente lo que se supone que representa.

**P:** El estilo arquitectónico de la ciudad de LEGO® NINJAGO® se basa en capas construidas sobre capas a lo largo del tiempo. ¿Investigasteis sobre estructuras similares del mundo real mientras os preparabais para crear este modelo?

**R:** Compartimos muchas de las ideas que usaron los responsables de la película, pero también nos inspiramos en lugares reales que habíamos visitado, creaciones asombrosas de la comunidad *ciberpunk* y, por supuesto, la serie de televisión de NINJAGO®.

**P:** ¿Qué fue lo más divertido de diseñar un modelo tan grande y complejo?

**R: Nico:** Para mí, lo más divertido de diseñar este modelo fue tener la oportunidad de incluir cosas que normalmente no incluiría un set NINJAGO, como el pez globo o el bonsái rosa.

**Chris:** El aspecto más divertido del modelo para mí es lo fácil que resulta imaginar a los personajes moviéndose por la ciudad e interactuando entre sí.

**P:** ¿Para qué otras líneas habéis diseñado modelos?

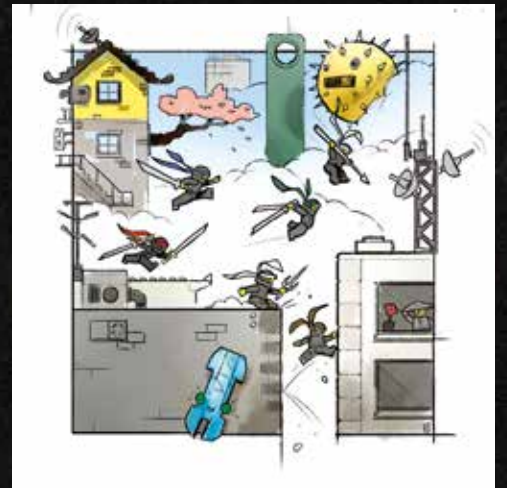
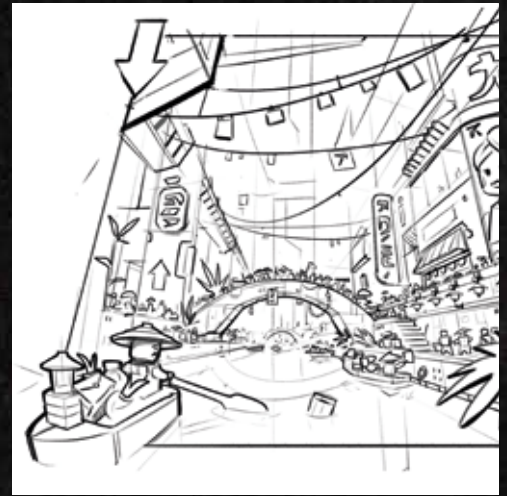
**R: Nico:** Hasta hoy he trabajado principalmente para NINJAGO, pero también he ayudado un poco al desarrollo de modelos MIXELS™ y BIONICLE®.

**Chris:** Trabajo para The LEGO Group desde hace cinco años y he tenido la suerte de trabajar en Galaxy Squad, LA LEGO® PELÍCULA, Ultra Agents, Speed Champions y, por supuesto, NINJAGO.

**P:** ¿Tenéis algún ninja favorito?

**R: Nico:** Cole.

**Chris:** Para mí sería Zane, porque es un robot y un ninja. Creo que todo el mundo está de acuerdo en que es genial.



- Nicolaas Vás y Christopher Leslie Stamp, diseñadores de modelos LEGO NINJAGO

# NIVEL 1: EL MUNDO ANTIGUO



La “planta baja” de la ciudad es la sección ocupada más antigua (aunque puede que todavía haya capas más antiguas debajo). Aquí puedes encontrar evidencias del próspero sector pesquero, incluido un popular mercado de pescado y pequeños (aunque excelentes) restaurantes de marisco. Es también un lugar fantástico para encontrar gangas.

El nivel inferior es genial para dar un paseo y disfrutar de las vistas. Hay un camino de piedra a lo largo de los muelles que conduce a un antiguo puente. A los visitantes les gusta mirar los barcos pesqueros, que zarpan a todas horas para lanzar sus redes en las aguas de la costa.

Aquí, los residentes viven en casas pequeñas, pero confortables. Algunos “vecinos” notables del barrio son la base del ascensor de la ciudad y las instalaciones de almacenamiento y reparación del robot de mantenimiento.



# MINIFIGURAS



## KAI

Los días libres de Kai tienen poco de libres, pues apenas tiene tiempo para su entrenamiento ninja, cocinar, comer e intentar organizar el club de fans del ninja rojo. ¡A veces hay que recordarle que tiene que ir a la escuela!



## ALDEANO DE JAMANAKAI

Este anciano deambula por el nivel inferior de la ciudad, intercambiando las ranas que cría por baratijas. Muy poco de lo que dice tiene sentido, pero la gente lo escucha porque quiere las ranas.



## SALLY

Rápida y astuta, se le da muy bien intercambiar cosas por otras que necesita más. Es una dura negociadora y conoce el valor exacto de una rana.



## IVY WALKER

Ivy es una atareada mamá trabajadora que rara vez tiene tiempo para sí misma. Su posesión más preciada es un enorme diamante que pasa mucho tiempo puliendo. ¿Cómo lo consiguió? Nadie lo sabe.



## SWEEP

Este robot de mantenimiento viaja por la ciudad recogiendo la basura y barriendo las calles para que estén limpias. Cuando no está de servicio, a veces empieza a limpiar gente y lugares por iniciativa propia, normalmente sin preguntar primero.



## KONRAD

Konrad es conocido por ser un gran cazador de cangrejos y otros peces. También es experto en echar siestas, lo cual, según él, es más una ciencia que un arte. Se dice que Konrad puede quedarse dormido en cualquier lugar en cinco segundos.



# THE NINJAGO MOVIE

70620

## NIVEL 2 LA CALLE



LEGO.com/NINJAGOMOVIE

## NIVEL 2: LA CALLE



Las calles de la ciudad de NINJAGO® cuentan con tiendas y restaurantes muy económicos y siempre llenos de compradores y turistas. La visita es obligada, especialmente en fin de semana, cuando todos, desde cazadores de gangas hasta compradores de alto nivel, recorren la ciudad de tienda en tienda.

Uno de los principales atractivos es el Crab Kitchen, un popular restaurante de marisco con precios razonables. Toda la comida es fresca y los platos se preparan con cangrejos de las aguas de la ciudad. El Crab Kitchen es el eterno enemigo del restaurante de *sushi* del nivel superior, así que ir a uno de ellos y decir que prefieres el otro no es una gran idea.

Cuando hayas terminado de comer, podrás caminar hasta la tienda de cómics para comprar la última edición de las aventuras de tus héroes favoritos y todo tipo de recuerdos de los ninja. Aquí hay incluso una tienda de alta costura que ofrece lo último en ropa ninja para los fans.

Tras hacer tus compras, saca dinero del cajero automático y echa un vistazo a la cartelera del cine para ver qué películas hay.



# MINIFIGURAS



## SEVERIN BLACK

Conocido por sus deliciosos platos, este chef es también famoso por su rivalidad con su hermano, un famoso chef de *sushi*. Es fácil encontrarlo en los muelles, atormentando a los pescadores para asegurarse de conseguir los mejores cangrejos y que su hermano reciba pescado de la semana pasada.



## MADRE DÓMSDAY

Madre Dómsday es el propietario de Dómsday Comix y un gran fan de los ninja. Normalmente está ocupado dirigiendo la tienda o asistiendo a convenciones de cómics, pero siempre tiene tiempo para seguir las hazañas de sus héroes ninja favoritos.



## TOMMY

¡Es el mayor fan del Ninja Verde del mundo! Cuando no está en la escuela, es fácil encontrarlo dibujando cómics sobre el Ninja Verde, escribiendo sobre su héroe en su blog o cargando *memes* del Ninja Verde en Internet.



## GUY

Ejecutivo de gran éxito, Guy tiene mucho dinero y puede gastarlo en lo que quiera. Pero no lo busques en el Mundo Antiguo. Prefiere comprar en las tiendas caras del nivel superior.



## JUNO

Es diseñadora de modas y lo único que le importa es estar guapísima. Le encanta comprar ropa, pero no suele tener mucha suerte en la ciudad. ¡Siempre hay algo que arruina su traje!



# THE NINJAGO MOVIE

70620

## NIVEL 3 EL RASCACIELOS



LEGO.com/NINJAGOMOVIE

## NIVEL 3: EL RASCACIELOS



El nivel superior de la ciudad de NINJAGO® alberga algunos de los restaurantes y viviendas más exclusivos. Puede que lo más famoso de la zona sea el mejor restaurante de *sushi* de la ciudad, que ofrece cenas al aire libre para quienes puedan permitirse sus precios.

Lloyd y su madre comparten aquí un apartamento con un compartimento secreto para sus trajes ninja. Las vistas desde el apartamento son espectaculares, lo cual explica por qué la gente está dispuesta a pagar alquileres tan caros por vivir en la parte superior de la ciudad. La construcción de nuevos edificios de apartamentos y tiendas no se detiene.

Otras cosas destacables del nivel superior son la antena de radiodifusión que usan las emisoras de radio y televisión de la ciudad y las fascinantes esculturas de animales que decoran muchas azoteas. Este es también el punto más alto hasta el que llega el ascensor de la ciudad.



# MINIFIGURAS



## LLOYD GARMADÓN

Lloyd es famoso por ser la única persona capaz de conseguir fotos del Ninja Verde. También tiene una de las colecciones más grandes de recuerdos del Ninja Verde en la ciudad.



## TRAJE DEL NINJA VERDE

Cuando el peligro amenaza la ciudad de NINJAGO®, Lloyd Garmadon se pierde en su desván y se pone este traje, convirtiéndose así en... ¡el Ninja Verde! Diseñado para pasar desapercibido y proporcionar el máximo confort, el sólo hecho de verlo causa pavor entre los villanos.



## MISAKO

Misako es la madre de Lloyd. Lo quiere mucho y hace todo lo que puede por ser una buena mamá. Aunque eso no significa que no pueda guardarse para ella un par de secretos...



## JAY

Cuando los padres de Jay están ocupados en el desguace, él desaparece y lucha contra el crimen como un heroico ninja. Pero, con tantos crímenes misteriosos siempre relacionados con el pescado por toda la ciudad, ¿será suficiente con sus habilidades?



## OFICIAL NOONAN

La oficial Noonan vive para proteger y servir al pueblo de la ciudad de NINJAGO. Debido a los recortes de personal, a menudo tiene que trabajar sola, lo cual hace bastante complicado mantener el crimen a raya (especialmente si está relacionado con el pescado).



## ARTILLERO DEL EJÉRCITO TIBURÓN

Un grave problema para la ciudad de NINJAGO, este malhechor se dedica a obligar a los negocios locales a darle pescado. Lo que está haciendo con tantos peces, nadie lo sabe, ¡pero puedes apostar a que Jay y Lloyd lo averiguarán!