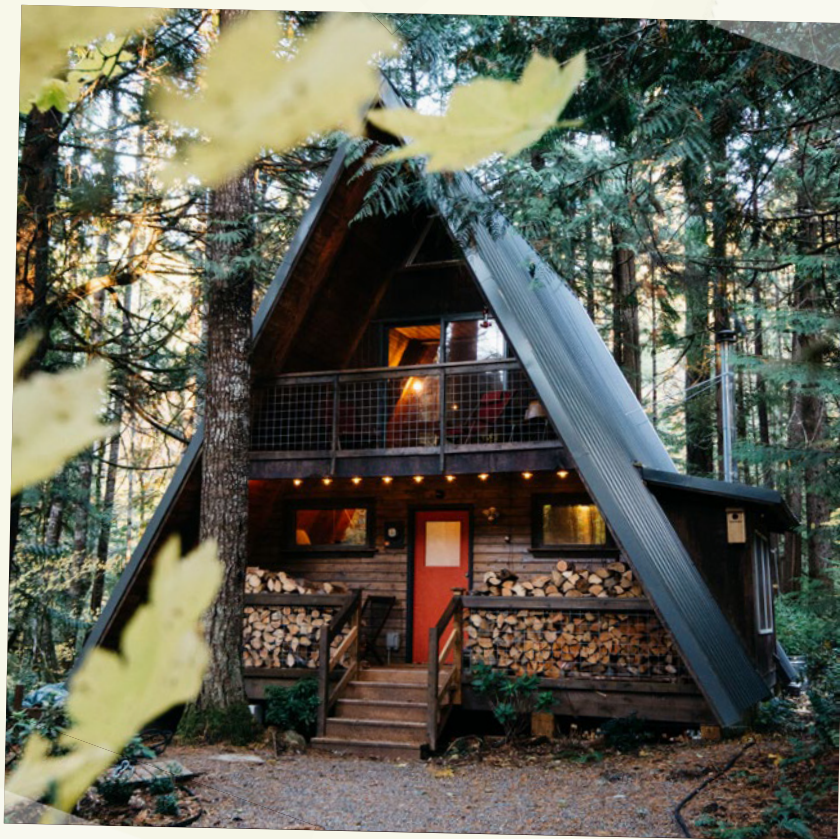


La versatilidad de la simplicidad



Una oportunidad de tomar distancia del característico estrés del estilo de vida urbano. Un refugio idílico para irse de vacaciones. Una atractiva oficina remota. Una elección consciente para reducir tu huella de CO₂. La posibilidad de imprimir tu singular giro creativo en un clásico de nuestros días. El hecho de representar cada una de estas cosas es una razón por la que las cabañas con estructura en A y los espacios para vivir reducidos están regresando con fuerza.

El origen de los espacios habitables con forma de A se remonta a siglos atrás, con raíces en Europa y China, así como en el Pacífico sur. La cabaña con estructura en A como la conocemos hoy en día tuvo su primera época de oro entre las décadas de 1950 y 1970. Especialmente en los EE. UU. y Europa, el auge económico que vino después de la Segunda Guerra Mundial permitió a más familias disfrutar de nuevos lujos, tanto grandes como pequeños, y la cabaña con estructura en A se convirtió en una atractiva solución para tener una casa fuera de las ciudades sin invertir demasiado dinero.





Los arquitectos experimentaron con la optimización de la superficie limitada y crearon kits de construcción con instrucciones para ayudar a los nuevos propietarios a edificar y modificar sus nuevos y acogedores hogares de acuerdo con sus necesidades, estilos y entornos. Los viajes internacionales se volvieron mucho más accesibles hacia finales de la década de 1970 y, como consecuencia de este hecho, el mercado de las casas de campo y de veraneo se contrajo notablemente. Durante las décadas siguientes, si bien en las ciudades aparecieron algunos establecimientos edificados con estructura en A para hacerlos más atractivos y cercanos al público, las verdaderas casas de vacaciones se convirtieron en curiosidades de mediados del siglo XX bastante pasadas de moda.



La década de 2020 vio surgir una premura por regresar a ese nostálgico modo de vivir con origen en diversas necesidades como una extensión natural de la tendencia global por reducir el consumismo y adoptar modos de vida más individuales y sostenibles. El encanto y las ventajas que ofrece una cabaña con estructura en A la convierten en una candidata indiscutible para un retorno triunfal en nuestros días, con el espacio para la creatividad y la versatilidad que solo son posibles mediante la simplicidad.



Conoce al fan diseñador



Andrea Lattanzio (apodado Norton74 en LEGO® Ideas) vive en Milán (Italia). Siendo niño, empezó a jugar con los sets LEGO Technic y LEGO Classic Space de su hermano mayor. Años más tarde, en su vida adulta, redescubrió su pasión por construir:

"Para mí, los ladrillos LEGO representan un medio para expresar mi creatividad e ideas. Es como tocar un instrumento musical o pintar un cuadro: construir es una forma de hacer arte. Es innegable que se han convertido en una parte muy importante de mi vida a lo largo de la última década".

Hace unos pocos años, Andrea comenzó a crear casas rurales, y no titubea al decir que la Cabaña en A es, en su opinión, la cumbre de la serie que estas componen:

"Vivir una vida acelerada y llena de compromisos y plazos por cumplir en una gran ciudad puede hacerte sentir aislado a veces. Con el paso de los años, he sentido una creciente necesidad de

vivir de un modo más natural y pacífico sin preocuparme de lo que tengo que lograr hoy. Para mí, la Cabaña en A representa un estilo de vida más auténtico y cercano a la naturaleza. No solo porque las edificaciones de este tipo se construyen frecuentemente en los bosques, sino porque su

"Si no puedo vivir en una cabaña con estructura en A por ahora, entonces construiré una con ladrillos LEGO".

principal característica es la practicidad. Un tejado a dos aguas que también hace la función de paredes, una pequeña terraza y un espacio interior multifuncional. Y eso es todo. Útil a más no poder, es una manera de delimitar el espacio creando, con los materiales que hay a mano, un refugio para ser utilizado por personas o animales, o con fines de almacenamiento. Su construcción requiere menos materiales y mano de obra que la de una casa de tamaño completo. Su doble altura la hace sentir espaciosa y elegante, además de propiciar la cercanía entre sus habitantes. Se trata de redescubrir la esencia de las cosas simples y los valores auténticos eliminando los excesos".





Andrea Lattanzio y su propuesta original



Conoce a los diseñadores de LEGO®

"La propuesta original de Andrea incluía un completo interior repleto de detalles ideales para dar lugar a la narración de historias que ofrecían al constructor una experiencia de juego envolvente tanto dentro como fuera de la cabaña. Uno de mis detalles favoritos es un micromodelo del set LEGO® Ideas Casa del Árbol (21318), una de las fuentes LEGO en las que se inspiró Andrea para crear su diseño original. ¿Qué podría ser mejor para relajarte en tu cabaña que jugar con un set LEGO?"

Justin Ramsden, modelista de LEGO Ideas

"Me encanta la vida en las cabañas y me emocionaba tener la oportunidad de maximizar el confort de la propuesta de Andrea con todos los detalles, desde simpáticos bichos y animales hasta un acogedor guardarropa. Esta es una de las primeras veces que usamos un elemento decorado de una mariposa para representar un pequeño pavón nocturno. Además, encontrarás una referencia a la creación Blue Cottage, también de Andrea, en la pintura colgada encima de la cama. Esta creación te permite contar tu propia historia: ¿será sobre un viaje de hermanos o hermanas, una escapada romántica o una aventura con tu grupo de amigos? ¡Eso lo decides tú!"

Kenza Faten Statoua, diseñadora gráfica de LEGO Ideas

"Trabajamos mucho para representar la armonía entre los humanos y la naturaleza que las cabañas en A pueden aportar al entorno, porque aquí todos son bienvenidos. Dedicamos tiempo a pulir tus habilidades para la fotografía, navega en canoa, escribe la novela que siempre quisiste publicar, canta a todo pulmón con tus amigos alrededor del fuego o ve a avistar aves. ¡De verdad queremos ofrecerte la escapada perfecta!"

Ollie Gregory, modelista de LEGO Ideas



"Entiendo de arquitectura, ¡y este proyecto me dio la oportunidad de poner en práctica todo lo que sé sobre la estructura, la forma, el espacio y la función! Una de las ventajas de una cabaña en A es que su peculiar forma proporciona apoyo estructural sin requerir columnas interiores. Dividimos el modelo en secciones más pequeñas y las combinamos para completar la pared. Alinear todos los ángulos para hacer posible que el tejado se cerrara con la mínima separación fue algo muy satisfactorio".

Woon Tze Chee, modelista de LEGO Ideas





Woon Tze, Kenza, Justin y Ollie, diseñadores de LEGO® Ideas



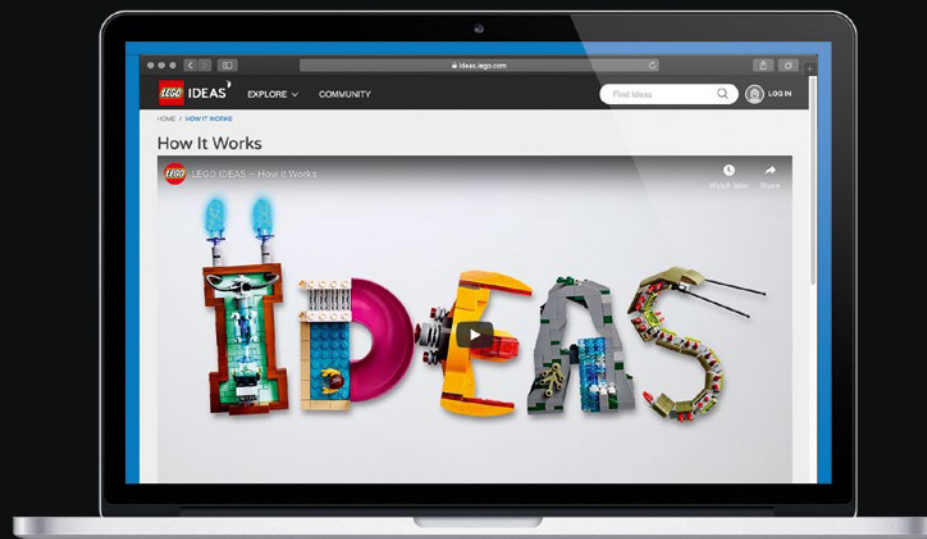
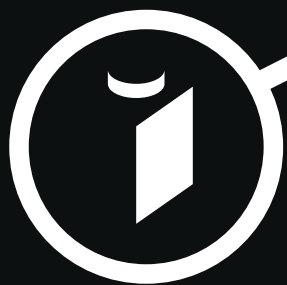
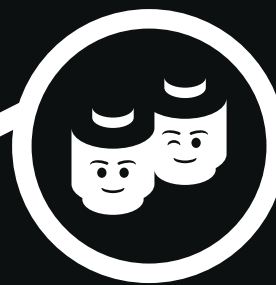
IDEAS

GATHER SUPPORT
HOL DIR UNTERSTÜTZUNG
RECUEILLES DES VOTES
CHIEDI DI ESSERE SUPPORTATO
CONSIGUE APOYOS
OBTÉM APOIO
争取支持
ZDOBĄDŹ GŁOSY

ZÍSKEJTE PODPORU
ZÍSKAJTE PODPORU
SZEREZZ TÁMOGATÁST!
CERE SPRIJIN
ПОЛУЧЕТЕ ПОДКРЕПА
IEGŪSTI ATBALSTU
KOGU TOETUST
RINK PALAIKYMA

SHARE YOUR IDEA
TEILE DEINE IDEE
PARTAGEZ VOTRE IDÉE
CONDIVIDI LA TUA IDEA
COMPARTE TU IDEA
PARTILHA A TUA IDEIA
分享创意
PODZIEL SIĘ POMYSŁEM

SDÍLEJTE SVÉ NÁPADY
ZDIEĽAJTE SVOJE NÁPADY
OSZD MEG AZ ÖTLETED!
ÎMPĂRȚĂȘEȘTE IDEEA TA
СПОДЕЛЕТЕ ИДЕИТЕ СИ
PARĂDI SAVU IDEJU
JAGA OMA IDEED
PASIDALINK SAVO IDĒJA

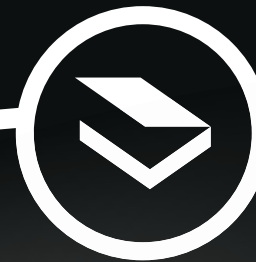


LEGO® REVIEW
LEGO® PRÜFUNG
EXAMEN PAR LEGO®
REVIEW LEGO®
REVISIÓN DE LEGO®
AVALIAÇÃO LEGO®
乐高®审核
OCENA LEGO®

OUZENÍ DESIGNÉRY LEGO®
POSÚDENÉ DIZAJNÉRMÍ LEGO®
LEGO® VÉLEMÉNYEZÉS
VERIFICARE LEGO®
ПРЕГЛЕД НА LEGO®
LEGO® RECENZIIA
LEGO® ARVUSTUS
LEGO® APŽVALGA

NEW LEGO® PRODUCT
NEUES LEGO® PRODUKT
NOUVEAU PRODUIT LEGO®
NUOVO PRODOTTO LEGO®
NUEVO PRODUCTO LEGO®
NOVO PRODUTO LEGO®
全新乐高®产品
NOWY PRODUKT LEGO®

NOVÁ STAVEBNICE LEGO®
NOVÁ STAVEBNICA LEGO®
ÚJ LEGO® TERMÉK
PRODUS LEGO® NOU
НОВ ПРОДУКТ LEGO®
JAUNS LEGO® PRODUKTS
UUS LEGO® TOODE
NAUJAS LEGO® PRODUKTAS



ideas.LEGO.com

