
LEGO
THE FLINTSTONES™
21316
FLINTSTONE
#024
LEGO IDEAS



Andrew Clark

粉丝设计师：
“《摩登原始人》永恒、充实、趣味十足且丰富多彩，就像乐高一样！

基本信息：

最喜爱的乐高®组件：

- SNOT 积木
- Brackets
- 微型球状接头 (Micro Ball joints)
- 曲形斜坡 (Curved slopes)

粉丝设计师访谈录：

美国设计师 Andrew，祖籍英国曼彻斯特，为电子游戏进行美工创作。闲暇时间，Andrew 还涉足艺术和摄影。但他最喜爱的还是拼搭乐高®套装，无论是官方的还是自己设计的，都是激情满满。

您是如何及何时开始使用乐高®积木进行拼搭的？

记得在 1985 年左右，我看到了哥哥的 8860 机械组汽车 (Technic Car) 套装，惊叹于它的所有细节和运作功能。我喜欢拼搭汽车、机器人和宇宙飞船。与大多数乐高粉丝一样，因忙于其它事务，疏远了乐高一段时间，但大概在 2013 年左右，我又回归了乐高积木，并发现了乐高 CUUSOO，也就是现在的乐高创意 LEGO Ideas。

激发您制作“摩登原始人”这个模型的灵感是什么？

《摩登原始人》伴随着我长大，为我留下了美好的回忆，即使现在成了一个成年人，依旧很喜欢它。我想通过乐高模型把这些记忆带入现实生活，希望这个模型可以为孩子们带来欢乐，为成人带来一丝怀念，并能够顺利转变为乐高套装。

我非常喜爱《摩登原始人》处理我们现代技术的方式，例如以原始方式制作的音乐播放器，像鸟喙播放音乐唱片，草被吃掉而不是被割掉！

您在设计这个模型时最大的挑战是什么？

这款套装的设计挑战是捕捉电视节目中的乐趣点和所有细节。我总共花了约 88 小时，使用了约 770 块乐高积木，其中包括小人仔。

票数达到 1 万票，将成为下一个乐高创意 LEGO Ideas 套装时，您感觉如何？

达到 1 万票用了约 14 个月，支持量的增加与否取决于我宣传它所花费的时间。当达到 9996 票时，我不得不去开会，但在内心中一直大喊“Yabba Dabba Doo（只差一步）！”

更多信息：

启发我灵感的乐高设计师：

前乐高设计师 Adrian Florea：
他在自己的 Flickr 上分享了一些很有创意的组件。

Mike Psiaki:
他是土星 5 号运载火箭的正式合作设计师，也是一位很棒的技术拼搭者。

Sam Johnson:
处理我的 Doctor Who 项目时非常尽心，并把它转变成了正式套装。

启发我灵感的粉丝设计师：

Tyler Clites 又名 Legohaulic:
在他的 Flickr 上有很多炫酷好玩的模型，其中史迪奇模型特别棒。

Alex Jones 又名 Orion Pax：
他的 Flickr 上有许多很酷的模型。

Jason Allemann 又名 JK Brickworks:
通过动作让乐高生动鲜活地展现在生活中。

我所访问的网站：

New Elementary:
与新组件及使用它们的创意方式有关的深度博客。

Brickset:
每天都会更新很多乐高新闻。

Brothers Brick:
炫酷且令人难忘的模型。

乐高®设计师访谈录：

Ricardo Silva

Yabadaba··· DUH!!这是我被分派进行这个项目时的反应！我当然愿意了！当我看到这个模型突然出现在乐高®创意 LEGO® Ideas 上时，就开始为它祈祷，衷心希望它能够成功。《摩登原始人》是我童年的一个重要组成部分，我很喜欢在电视上观看这部卡通片。

我的工作是确保模型能为拼搭者带来良好的拼搭体验，在玩乐时稳定可靠，拥有经典的外观，以及确保忠实于粉丝对该模型的最初期待。

整个模型本身就非常引人注目，但我很喜欢粉丝设计师 Andrew 所设计的所有细节，其中包括汽车、邮箱、沙发、电视机、灯和电话。我尽可能地保留了它们，甚至设法增添了一些额外的细节。

最具挑战性的改进部分是屋顶。这是一块非常大的灰色积木，本身成一定角度，所以需要特别注意。

这是一次很棒的合作，我对最后的模型非常满意。

Crystal “Bam” Fontan

有机会参与摩登原始人乐高创意 LEGO Ideas 套装的工作，令我欣喜若狂！

《摩登原始人》电视节目伴随着我长大，所以看我如何将这些角色以小人仔的形式呈现在现实生活中，是非常激动人心的！Bedrock 本身的色彩就很丰富，所以我觉察到一些将色彩引入设计的绝妙机会。

难点就在于如何将《摩登原始人》的动画风格与乐高风格融合在一起。粉丝设计师 Andrew 是一个非常狂热的乐高粉丝，所以帮助他实现梦想是非常重要的。他提出了许多建设性的建议，是一个很棒的帮手！



Ricardo Silva 与 Crystal “Bam” Fontan 乐高设计师

为《摩登原始人》中的角色创造小人仔无疑是一项很大的挑战。我的意思是……你如何进行设计，使他们没有自己标志性的鼻子？！我认为我们找到了一个绝佳的解决方案，非常荣幸能够将这些角色带入现实生活，成为乐高小人仔。

这个模型中我最喜欢的部分是虎纹窗帘装饰！灰色的房屋、蓝色的门和橙色的窗帘，这样的颜色组合真的很棒！









关于《摩登原始人》：

在1960年9月30日，Fred和Wilma Flintstone电视剧集开始在美国黄金时段热播，描绘了一对石器时代的夫妇处理现代的困境和问题。虽然它在最初遭到电视评论家们的抨击，但很快风靡全美国；这部欢乐有趣的卡通片拥有巨大的跨代吸引力，所以大人和小孩们可以一起观赏。

卡通片中的幽默主要源自石器时代背景下每天都存在的两难境地，还创造性地借用了美国郊区的生活方式及当时的“技术”：汽车由跑动的人来驱动，像现代洗衣机、真空吸尘器和垃圾处理机这样的家用电器都是通过动物来工作的。在Bedrock镇上，诸如收音机甚至电视机之类的物品都是用石头制作的。卡通片中的两个家庭（Flintstone和Rubble）将典型家庭所能做的事情展现的一览无遗，像玩高尔夫球、打保龄球、玩弹球、使用电话和听记录，他们还有一只宠物恐龙……

我们抱着对这部经典电视节目满满的敬意，创造了这款乐高®摩登原始人套装，再现了其中的创造力、乐趣和幽默。我们希望你像我们一样喜欢它。



您知道吗.....

《摩登原始人》最初被称为Flagstones，然后是Gladstones。Bedrock在早期的情节中被称为 Rockville。

《摩登原始人》一直是收入方面最成功的动画连续剧，直到《辛普森一家》出现。

Wilma Flintstone 的婚前姓是 Wilma Slaghoopal，Betty Rubble的是Betty Jean McBricker。

《摩登原始人》剧集会处理当代的一些日常问题，而其中一些问题相比其它问题要严肃一些。其中一个故事涉及到了 Rubble 一家想拥有一个孩子的问题，而故事最终以欢喜地收养Bamm-Bamm 而告终。

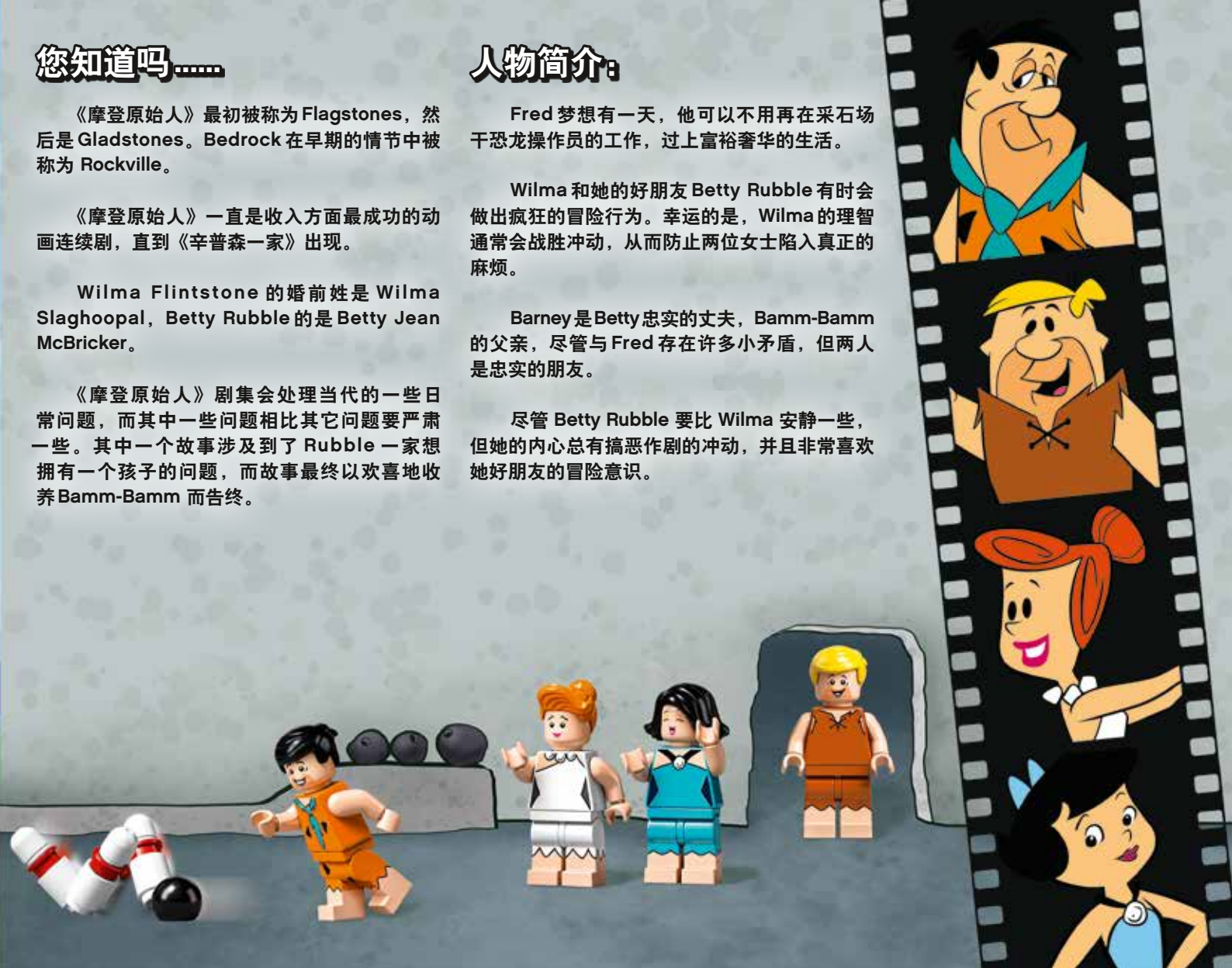
人物简介：

Fred 梦想有一天，他可以不用再在采石场干恐龙操作员的工作，过上富裕奢华的生活。

Wilma和她的好朋友Betty Rubble有时会做出疯狂的冒险行为。幸运的是，Wilma的理智通常会战胜冲动，从而防止两位女士陷入真正的麻烦。

Barney是Betty忠实的丈夫，Bamm-Bamm的父亲，尽管与Fred存在许多小矛盾，但两人是忠实的朋友。

尽管 Betty Rubble 要比 Wilma 安静一些，但她的内心总有搞恶作剧的冲动，并且非常喜欢她好朋友的冒险意识。



您喜不喜欢这款乐高®创意 LEGO® Ideas 套装?

乐高集团期待您就所购买的新产品发表看法。
您的宝贵意见将帮助我们在今后改进本款产品系列。

请访问：

LEGO.com/productsurvey

完成我们的简短反馈调查，即可自动进入抽奖，赢取乐高®奖品。

适用条款和条件。



THE FLINTSTONES and all related characters and elements © & ™ Hanna-Barbera. (s19)
WB SHIELD: TM & © WBEI. (s19)

LEGO and the LEGO logo are trademarks of the LEGO Group. ©2019 The LEGO Group.

6277289