



# LEGO® Architecture

21037

LEGO® House

Billund, Dänemark



[LEGO.com/architecture/booklet](https://LEGO.com/architecture/booklet)

# LEGO® House



*„Für meine Familie und mich war die LEGO Group schon immer viel mehr als nur ein Unternehmen, und unsere Produkte waren für uns schon immer viel mehr als nur Produkte. Mir ist es sehr wichtig, dass Kinder spielen und beim Spielen mit LEGO® Steinen sehr viel lernen können.*

*Das entspricht im Wesentlichen der LEGO Idee, und darum dreht sich auch das LEGO House. Es war sehr aufregend, die Erfüllung dieses lange gehegten Traums von einem Ort, an dem jeder die LEGO Idee erleben kann, mitzuverfolgen.“*

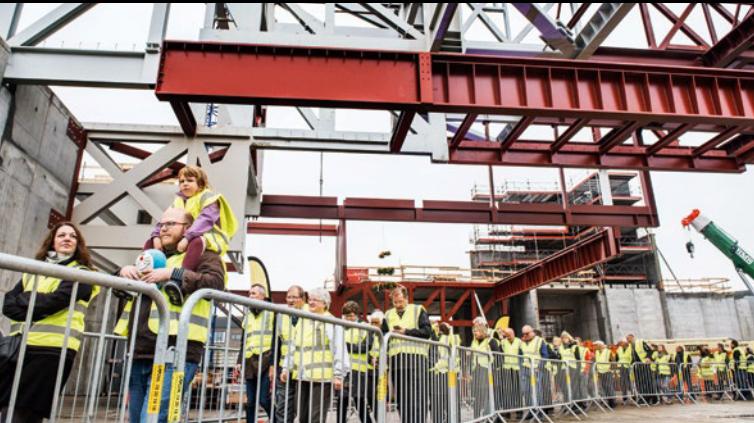
Kjeld Kirk Kristiansen,  
Enkel des Gründers und aktueller  
Eigentümer der LEGO Group



Scanne den QR-Code mit dem  
Smartphone, um dir ein Video von Kjeld  
Kirk Kristiansen anzusehen, in dem er  
über das LEGO® House spricht.



# Home of the Brick



*„Der Standort hier in Billund ist wichtig. Unser Unternehmen wurde hier gegründet, und wir möchten zur Entwicklung und Belebung der Stadt beitragen, um sie für die Einwohner und Besucher attraktiver zu machen.“*

Kjeld Kirk Kristiansen

Viele Jahre lang hatten die LEGO® Mitarbeiter und ihre Gäste große Freude daran, das kleine Museum zu besuchen, das von dem Unternehmen im umfunktionierten Haus des Firmengründers Ole Kirk Kristiansen im Herzen von Billund eingerichtet worden war.

Alle Besucher waren begeistert davon, etwas über die Geschichte des Unternehmens zu erfahren und die Philosophie zu erleben, die dem Spielen mit LEGO Steinen zugrunde liegt. Vielfach wurde der Wunsch geäußert, dieses Erlebnis einem breiteren Publikum zugänglich zu machen. Genau diese Begeisterung und dieses Interesse haben den Traum entfacht, ein echtes LEGO Erlebniscenter zu erschaffen.

Von Anfang an wurde mit dem LEGO® House das Ziel verfolgt, eine besondere und zum aktiven Mitmachen inspirierende Erlebniswelt zu erschaffen, in der die LEGO Fans jeden Alters alles Wissenswerte über das Unternehmen erfahren – und über die endlosen Spielmöglichkeiten, die LEGO Steine zu bieten haben.

Schnell war man sich einig, dass das Zentrum von Billund der richtige Standort wäre. Genau dort hat vor fast 90 Jahren die LEGO Geschichte ihren Anfang genommen, und der globale Hauptsitz der LEGO Group befindet sich auch heute noch in dieser Stadt. Als Nächstes musste ein Partner gefunden werden, der ein markantes Gebäude entwerfen könnte, das ein wesentlicher Bestandteil des LEGO House Erlebnisses werden würde.

Die Original-Patenturkunde für  
den LEGO® Stein von 1959



# Wer steckt hinter dem Entwurf?

Bjarke Ingels, Gründungspartner von BIG (Bjarke Ingels Group) und Architekt des LEGO® House, genießt nicht nur weltweites Ansehen, sondern ist auch ein begeisterter LEGO Fan. Bevor er und sein Team mit der Arbeit an dem LEGO House Projekt begannen, bauten und spielten sie erst einmal einige Zeit mit LEGO Steinen. Schon bald stellten sie fest, dass die beim Spielen mit LEGO Steinen erforderliche systematische Kreativität oftmals der Art und Weise entsprach, wie sie ein Architekturprojekt angehen. Sie entdeckten auch, dass die vom LEGO Stein gebotene Modularität sie bei ihrer Arbeit inspirierte, als sie das einzigartige Bauwerk entwarfen, das wir heute als LEGO House kennen.

*„Wenn BIG mit dem Ziel gegründet worden wäre, nur ein einziges Gebäude zu errichten, dann wäre es das LEGO® House.“*

Bjarke Ingels





Laut Ingels sah die ursprüngliche Idee für das LEGO® House vor, „eine Wolke aus ineinander verschachtelten LEGO Steinen ... eine buchstäbliche Manifestation der unbegrenzten Möglichkeiten des LEGO Steins“ zu erschaffen. 21 weiße Steine sollten aufeinandergestapelt und von einem Schlussstein gekrönt werden, dem der klassische LEGO Stein mit acht Noppen als Vorbild diente.

Diese riesigen Steine sollten nicht nur Innenbereiche für die Aktivitäten im LEGO House bilden, sondern auch eine Haupthalle und eine Reihe miteinander verbundener Terrassen und Spielplätze zum Erkunden und Genießen. So wird das LEGO House allen große Freude bereiten – den Fans, die die LEGO Geschichte erleben möchten, den Einheimischen und den Besuchern der Stadt Billund.

„Im LEGO® House können wir zeigen, wie Kinder beim Spielen mit LEGO Steinen lernen. Gleichzeitig erzählen wir die LEGO Geschichte auf eine Art und Weise, die zum Mitmachen anregt und unsere Werte widerspiegelt.“

Kjeld Kirk Kristiansen





## Von der Idee zur Verwirklichung

Das fertiggestellte LEGO® House bietet eine Nutzfläche von fast 12.000 m<sup>2</sup>, die sich auf die Obergeschosse (8.500 m<sup>2</sup>) und das Untergeschoss (3.400 m<sup>2</sup>) verteilt. Mit seiner Höhe von 23 Metern ragt das Gebäude gut sichtbar aus dem Stadtbild von Billund hervor. Es besteht aus vier speziellen Erlebniszonen, die den Gästen einzigartige LEGO Spielerlebnisse zum aktiven Mitmachen bieten. Es gibt auch einen historischen Bereich im Untergeschoss, der Besuchern die Tradition des Unternehmens vermittelt und die Entwicklungsgeschichte der LEGO Produkte und der LEGO Marke erzählt.

Der größte Teil des Gebäudes ist zwar zahlenden Besuchern vorbehalten, doch fast ein Viertel der Nutzfläche in den Obergeschossen des LEGO House – also die meisten Terrassen sowie das Café und der Shop – ist für alle zugänglich.

*„Das LEGO® House ist ein sehr wichtiges Projekt – nicht nur für BIG und mich, sondern auch für Millionen von Menschen auf der ganzen Welt.“*

Bjarke Ingels



# LEGO® Architecture – gefällt es dir?

Die LEGO Group würde sich freuen, deine Meinung zu dem gerade gekauften Produkt zu erfahren. Dein Feedback trägt zur Weiterentwicklung dieser Produktreihe bei. Besuche:

**[LEGO.com/productsurvey](http://LEGO.com/productsurvey)**

Durch Ausfüllen unseres kurzen Feedback-Fragebogens nimmst du automatisch an der Verlosung eines LEGO® Preises teil.



Die offiziellen Regeln und nähere Informationen findest du auf der Website.

Teilnahme in allen nicht ausgeschlossenen Ländern möglich.

# LEGO® Architecture—Damals und heute

Zwischen dem LEGO® Stein und der Welt der Architektur bestand schon immer eine ganz natürliche Verbindung. Wer gerne mit LEGO Elementen baut, entwickelt ganz instinktiv auch ein Interesse für die Form und Funktion der erschaffenen Bauwerke.

Außerdem haben viele Architekten erkannt, dass sich die LEGO Steine besonders anbieten, um kreative Ideen plastisch ausdrücken zu können.

Diese Verbindung wurde Anfang der 1960er-Jahre mit der Einführung der maßstabsgetreuen LEGO Modelle noch stärker untermauert. Diese Modelle entsprachen dem Zeitgeist, denn die modernen Architekten definierten damals neu, wie Häuser auszusehen hätten, und die Menschen zeigten ein aktives Interesse, die eigenen Häuser mitzugestalten.

Diese Sets waren anders als die normalen farbenfrohen LEGO Boxen. Außerdem enthielten sie ein Architekturbuch als Inspirationsquelle.

Jahrzehnte später griff der Architekt und LEGO Fan Adam Reed Tucker die Idee, Architektur mit LEGO Steinen zu präsentieren, erneut auf und startete in Zusammenarbeit mit der LEGO Group die Produktreihe LEGO Architecture, wie wir sie heute kennen. Seine ersten Modelle und die ursprünglichen Sets aus der heutigen LEGO Architecture Produktreihe waren Nachbildungen berühmter Wolkenkratzer aus seiner Heimatstadt Chicago.

Seither hat sich LEGO Architecture immer weiter entwickelt. Zunächst wurden bekannte Gebäude und Bauwerke aus anderen Städten der USA nachgebildet, doch mittlerweile dienen auch legendäre Bauwerke aus Europa, dem Nahen Osten und Asien als Vorbild.

Die Einführung unseres Sets „LEGO Architecture Studio“ spiegelt die Ambitionen der früheren Produktreihe der maßstabsgetreuen LEGO Modelle wider und erweitert das Potenzial der LEGO Architecture Serie. Du kannst dich jetzt also daran erfreuen, bestimmte berühmte Bauwerke nachzubauen und auf diese Weise mehr über diese Baudenkmäler zu erfahren. Du kannst aber auch selbst kreativ werden und deiner Fantasie freien Lauf lassen, um ganz persönliche Architekturmodelle zu gestalten.

Ein 270-seitiges Buch soll als Inspirationsquelle dienen. In diesem Buch werden einige renommierte Architekten aus aller Welt porträtiert. Darüber hinaus wirst du in die Grundlagen der Architektur eingeführt und dazu ermutigt, dich selbst als kreativer Baumeister zu versuchen.



21050  
Studio

# Quellenverweise

Textnachweis:

*LEGO® House*

*BIG (Bjarke Ingels Group)*

Bildnachweis:

*LEGO House*

*BIG (Bjarke Ingels Group)*

Weitere Informationen findest du auf:

[LEGOHouse.com](http://LEGOHouse.com)

Customer Service

Kundenservice

Service Consommateurs

Servicio Al Consumidor

LEGO.com/service or dial



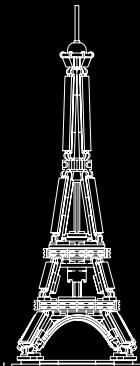
00800 5346 5555:



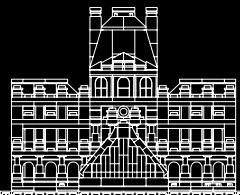
1-800-422-5346:



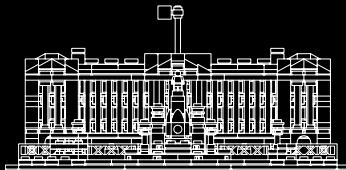
Feiere die Welt der Architektur, indem du  
alle Modelle sammelst.



21019  
Der Eiffelturm



21024  
Louvre



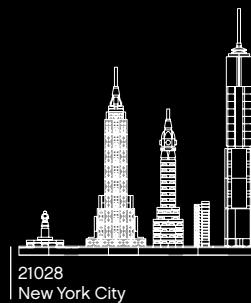
21029  
Der Buckingham-Palast



21026  
Venedig



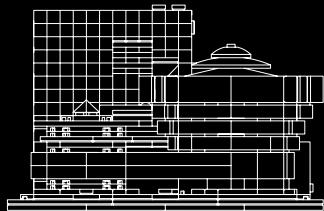
21027  
Berlin



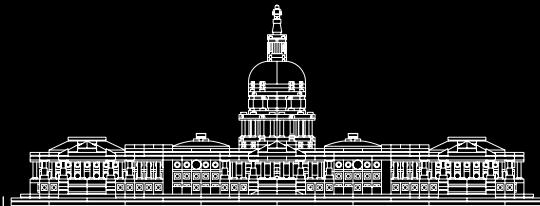
21028  
New York City



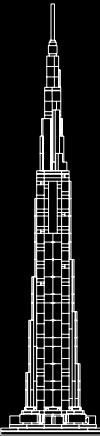
21036  
Der Triumphbogen



21035  
Solomon R. Guggenheim Museum®



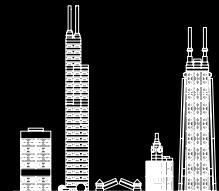
21030  
Das Kapitol



21031  
Burj Khalifa



21032  
Sydney



21033  
Chicago



21034  
London

Im untersten Kellergeschoß wurden 1.390 Kubikmeter Gussbeton verbaut.



Die Terrassen sind in 13 verschiedenen Farben aus der Palette Gelb, Blau, Grün, Rot und Weiß gestaltet.

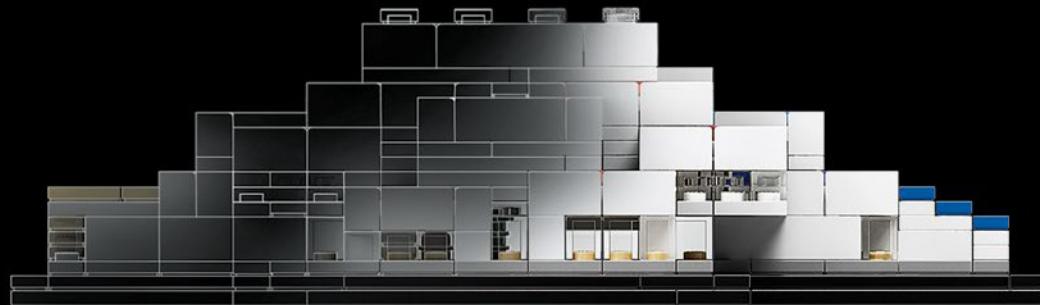


Das Gebäude ist mit weißen 18 x 60 cm großen Verblendklinkern verkleidet, um die Illusion zu vermitteln, das Gebäude würde aus LEGO® Steinen bestehen.



Die Böden der farbigen Terrassen sind aus Restmaterial gefertigt, das bei der Schuhproduktion diverser internationaler Sportartikelhersteller übrig bleibt.





LEGO and the LEGO logo are trademarks of the LEGO Group.  
©2017 The LEGO Group.

LEGO.com/architecture