



# Architecture

21027

Berlino

Germania



# Berlino

Capitale e centro culturale della Germania, Berlino è stata fondata nel 13° secolo ed è stata plasmata da numerosi e drammatici eventi nel corso della sua storia.

Originariamente un umile borgo commerciale medievale, la città è stata determinante nell'espansione del Regno prussiano e della Germania moderna, ha vissuto guerre e rivoluzioni, è stata divisa in due e ha perso e riconquistato il suo ruolo di capitale del paese.

Questa storia dalle mille sfaccettature si rispecchia ancora negli edifici più importanti della città, in un originale connubio di importanti simboli storici ed espressioni architettoniche all'avanguardia.

[ “Berlino è la città più nuova che abbia mai visitato. Chicago sembra vecchia e grigia al confronto”. ]

Mark Twain,  
Chicago Daily Tribune, 1892



## Il Muro di Berlino

Durante la guerra fredda, il Muro di Berlino fu sia una barriera fisica tra Berlino Ovest e la Germania Est sia il confine simbolico tra la democrazia occidentale e il comunismo. La costruzione fu avviata nell'agosto 1961 e, al suo termine, il muro era lungo 155 km e alto 3,6 m nella sezione che divideva la città.

Ben poco del Muro di Berlino rimane oggi nel perimetro della città stessa. Una doppia fila di ciottoli contrassegna il suo percorso di 5,5 km attraverso il centro della città, mentre il Memoriale del Muro di Berlino, in Bernauer Strasse, include una “striscia della morte” preservata di 60 m, nel punto in cui il muro divideva la città.

[ “Signor Gorbaciov, abbatta questo muro” ] Presidente Ronald Reagan  
(1987)



# Torre della televisione

Chi desidera ammirare una spettacolare vista a 360° del panorama di Berlino non deve far altro che salire sulla Torre della televisione ("Fernsehturm", in tedesco), alta 368 m. La visibilità dalla piattaforma rotante al centro della sfera della torre può raggiungere anche i 42 km in una giornata limpida.

La torre, costruita tra il 1965 e il 1969, consiste di un colonna centrale in calcestruzzo di 250 m su cui è posizionata una sfera di sette piani, coronata dall'antenna della televisione, di colore rosso e bianco, a strisce.

L'ubicazione della torre al centro della città fu una decisione tanto politica quanto tecnica. Il regime della Germania orientale necessitava di un potente trasmettitore per contrastare la crescente influenza della televisione occidentale e scelse di realizzare una torre avveniristica che avrebbe dominato il panorama di Berlino.

I primi schizzi concettuali della torre furono disegnati da Hermann Henselmann, un architetto al quale era stato anche affidato il compito di modernizzare il settore tedesco-orientale della città. Comprese subito il potenziale della torre come "fulcro" del suo progetto di rinnovamento urbano e come simbolo della competenza tecnologica dello stato socialista.

La Torre della televisione di Berlino rimane tuttora la struttura più alta della Germania e una destinazione popolare per quasi 1,2 milioni di visitatori ogni anno.



## Bahntower

Situato sulla Postdamer Platz, nel cuore della città, questo torreggiante palazzo adibito a uffici fa parte del complesso Sony Center, il simbolo modernista della rigenerazione di Berlino dopo la riunificazione della Germania nel 1990.

Con i pesanti danni subiti dalla città durante la Seconda guerra mondiale e divisa dal muro per quasi 30 anni, le autorità desideravano che la rigenerazione di Potsdamer Platz ristabilisse Berlino come città moderna e dinamica. Quando Sony decise di costruire la sua nuova sede centrale europea nella piazza, la società reclutò il celebre architetto Helmut Jahn per la progettazione dell'imponente torre semi-circolare di vetro e acciaio, alta 103 m.

Inaugurata nel giugno 2000, la torre è ora la sede di Deutsche Bahn AG, la compagnia ferroviaria nazionale tedesca, ed è stata ribattezzata Bahntower. L'edificio è la struttura più alta in Potsdamer Platz.

## Colonna della Vittoria

Originariamente eretta tra il 1864 e il 1873 per commemorare famose vittorie nelle guerre contro la Danimarca, l'Austria e la Francia, la Colonna della Vittoria ("Siegessäule", in tedesco) fu ampliata negli anni '30 e ora è alta 67 m.

La colonna di pietra arenaria sorge su una base di granito rosso lucido e supporta una statua di 8,3 m di altezza raffigurante Vittoria, la dea della vittoria della mitologia romana. I visitatori possono ammirare la città di Berlino dalla sua piattaforma panoramica.



## Porta di Brandeburgo

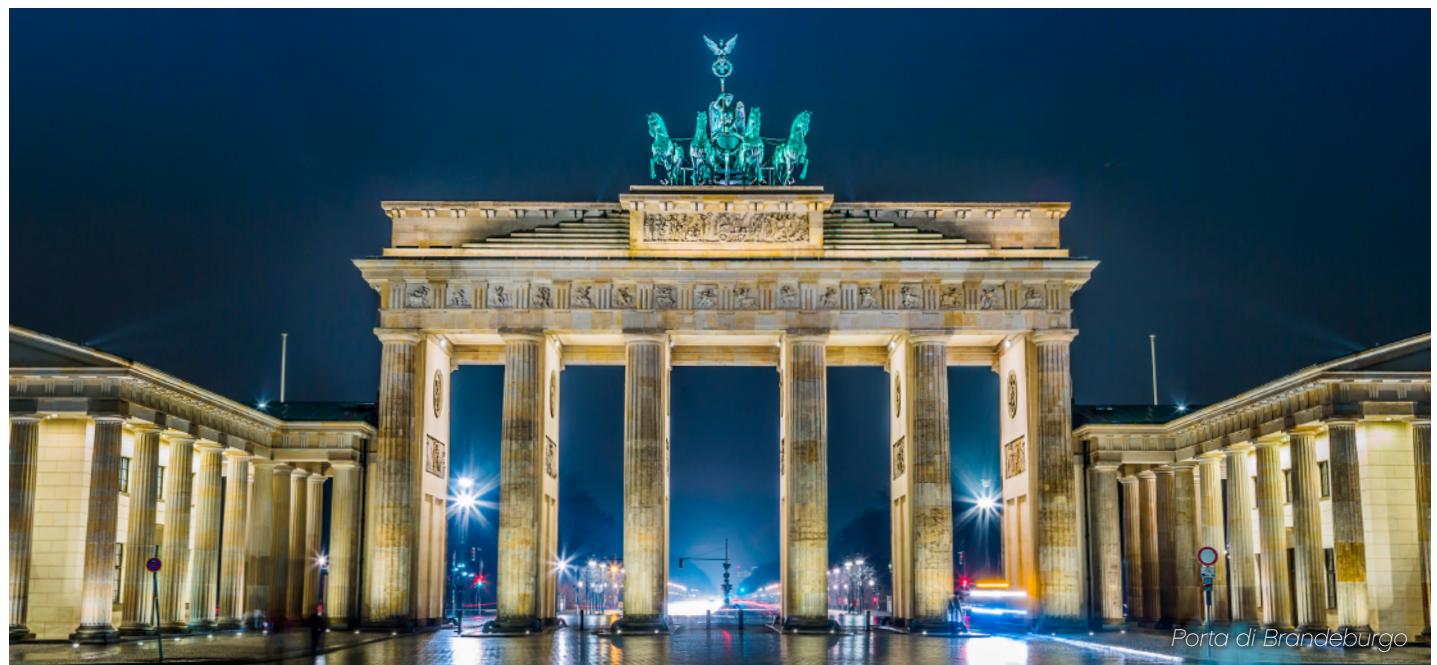
La Porta di Brandeburgo ("Brandenburger Tor", in tedesco) è una delle più importanti strutture architettoniche di Berlino e un simbolo storico della città. La Porta è al cuore della storia tedesca ed europea da oltre 200 anni.

Commissionata da Re Federico Guglielmo II di Prussia, la Porta di Brandeburgo sarebbe dovuta essere l'esemplare più grande di una serie di 18 porte cittadine, un tempo utilizzate dagli abitanti di Berlino per accedere alla città. Progettata dall'architetto Carl Gotthard Langhans e costruita tra il 1788 e il 1791, la Porta si ispira all'entrata dell'Acropoli di Atene, in Grecia.

In pietra arenaria, è composta da dodici colonne doriche, sei per ogni lato, che formano cinque passaggi. In cima si trova la Quadriga, trainata da quattro cavalli guidati dalla dea romana Vittoria.

[ "Ich bin ein Berliner." ]

John F. Kennedy (1963)





Reichstag

## Reichstag

Se vi è un edificio a Berlino che simboleggia la turbolenta storia della città e la rinascita moderna, è il Reichstag, ovverosia il palazzo del parlamento. Completato nel 1894 dopo dieci anni di lavori, l'edificio del parlamento ha assistito alla nascita della democrazia tedesca, all'ascesa del nazionalsocialismo e all'impasse della guerra fredda.

Gravemente danneggiato da un incendio nel 1933 e quasi completamente distrutto durante la Seconda guerra mondiale, l'edificio fu in parte ricostruito negli anni '60, pur rimanendo in gran parte inutilizzato.

Fu solo con la riunificazione della Germania Est e Ovest e la nomina di Berlino a capitale del paese che una completa ristrutturazione dell'edificio fu avviata. Il celebre architetto inglese Sir Norman Foster combinò la storica facciata originale con elementi architettonici moderni, come la spettacolare cupola di vetro per creare una sede moderna di democrazia per il Bundestag (parlamento) tedesco.

[ “Berlino è più una parte del mondo che una città”. ]

Jean Paul,  
(1800)



## Curiosità e citazioni



Con quasi 175 musei riconosciuti, Berlino è una delle città più culturali d'Europa.



Due ascensori ad alta velocità portano i visitatori in cima alla Torre della televisione di Berlino in 40 secondi.



Il perimetro urbano comprende oltre 180 km di corsi d'acqua e circa 1.700 ponti.



Bisogna salire 285 gradini per raggiungere la piattaforma panoramica in cima alla Colonna della Vittoria.



La Porta di Brandeburgo è l'ultima di una serie di edifici che un tempo fungevano da porte della città.



La barriera che separava Berlino Est e Berlino Ovest era costituita da due muri di cemento armato tra i quali era situata un'area di una larghezza massima di 150 m, la cosiddetta "striscia della morte".

## Riferimenti

Immagini -

© Shutterstock

© Carsten Medom Madsen

Testo -

[www.berlin.de](http://www.berlin.de)

[www.berliner-mauer-gedenkstaette.de](http://www.berliner-mauer-gedenkstaette.de)

[www.tv-turm.de](http://www.tv-turm.de)

[www.sonycenter.de](http://www.sonycenter.de)

[www.bundestag.de](http://www.bundestag.de)

Customer Service

Kundenservice

Service Consommateurs

Servicio Al Consumidor

LEGO.com/service or dial



00800 5346 5555 :



1-800-422-5346 :

