



CONVOCATORIA DE IDEAS « CREANDO CON ELLAS » :

¡La marca LEGO® España revela
los proyectos de los finalistas!

creando
con



Un reciente estudio realizado por el Grupo LEGO® revela que las niñas se atreven cada vez más a realizar todo tipo de juegos y actividades creativas, pero a medida que crecen se sienten frenadas por las expectativas que la sociedad tiene de su género. Por eso, el pasado mes de junio LEGO España lanzó la campaña «Creando con Ellas», para poner el foco en todas las niñas.

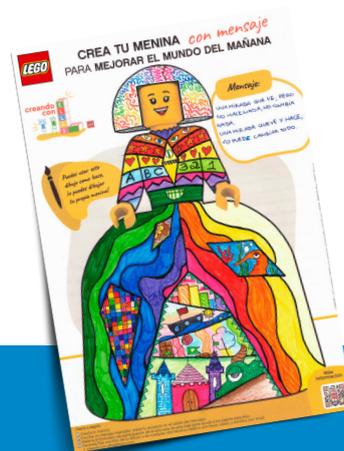
Así, todos los niños pudieron imaginar y compartir sus ideas para lograr un mundo más inclusivo para todos.

Como recordatorio, los criterios de selección eran la creatividad del proyecto, la innovación de la idea y el carácter inspirador del mensaje.

Sin más preámbulos, aquí están los 3 proyectos seleccionados.

¡DESCUBRE LOS FINALISTAS!

LEGO España y las embajadoras de esta campaña, Alexia Putellas y Misa Rodríguez, agradecen a todos los participantes su entusiasmo y su interés por esta convocatoria de ideas. En pocas semanas, muchos de vosotros habéis participado para intentar ganar el codiciado regalo.



PIERRE, 13 AÑOS PROYECTO: MIRADAS

Bajo el mensaje "Una mirada que ve, pero no hace nada, no cambia nada. Una mirada que ve y hace lo puede cambiar todo", Pierre quiere motivar a la sociedad a que no se queden únicamente en lo que ven. Pueden actuar para conseguir ver realmente un mundo repleto de color y cosas bonitas.



AITANA, 8 AÑOS PROYECTO: LA MENINA DE LA PAZ.

Aitana dice que "Para mejorar el mundo, quiero que sea de LEGO". Su diseño de Menina se basa en la construcción por bloques del sistema de juego LEGO, animando a la sociedad a que construyan un futuro más bonito con valores importantes del mismo modo que construirían una creación de LEGO.



ESTELA, 8 AÑOS PROYECTO: RESPETO

El diseño de Estela combina color con lapiceros y piezas reales de LEGO DOTS, creando una Menina que se presenta a sí misma: "Yo respeto a todos, y que haya paz". Un alegato a la paz mundial que se refleja en la diversidad de piezas utilizadas, formando pequeños mosaicos.